ENTORNO NATURAL Y SOCIAL 2

De acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica



GUÍA PARA DOCENTES

DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA LA VENTA

PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA
Rafael Correa Delgado

MINISTRO DE EDUCACIÓN
Augusto Espinosa Andrade

VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN
Freddy Peñafiel Larrea

VICEMINISTRO DE GESTIÓN EDUCATIVA
Jaime Roca Gutiérrez

SUBSECRETARIA DE FUNDAMENTOS EDUCATIVOS
Paulina Dueñas Montero

DIRECTORA NACIONAL DE CURRÍCULO (E)
Isabel Ramos Castañeda

Obras Salesianas de Comunicación
Editorial Don Bosco



Marcelo Mejía Morales
Gerente general

María Alexandra Prócel Alarcón
Editora jefe

Ma. Alexandra Prócel A.
Isabel Luna Riofrío
Propuesta pedagógica y edición de contenidos

Equipo editorial EDB
Revisión de estilo

Pamela Cueva Villavicencio
Propuesta gráfica

Susana Zurita Becerra
Diagramación

Archivo gráfico EDB
Ilustración

Eduardo Delgado Padilla
Ilustración de portada

Ministerio de Educación del Ecuador
Primera edición julio 2010
Octava reimpresión febrero 2014
Quito – Ecuador

Impreso por EL TELEGRAFO

IMPORTANTE

El uso de un lenguaje que no discrimine ni reproduzca esquemas discriminatorios entre hombres y mujeres es una de las preocupaciones de nuestra Organización. Sin embargo, no hay acuerdo entre los lingüistas acerca de la manera de hacerlo en español.
En tal sentido y para evitar la sobre carga gráfica que supondría utilizar en español o/a; los/las y otras formas sensibles al género con el fin de marcar la presencia de ambos sexos, hemos optado por usar la forma masculina en su tradicional acepción genérica, en el entendido que es de utilidad para hacer referencia tanto hombres y mujeres sin evitar la potencial ambigüedad que se derivaría de la opción de usar cualesquiera de las formas de modo genérico.

Tomado de UNESCO, Situación educativa de América Latina y El Caribe: Garantizando la educación de calidad para todos. UNESCO. Santiago de Chile, agosto 2008.

Índice

Presentación

La estructura metodológica de estos textos se fundamenta en los principios del aprendizaje significativo:

- La activación de conocimientos o experiencias previas y la reflexión y el desequilibrio cognitivo, trabajados en la sección Preguntón.
- La conceptualización teórica, desarrollada en los contenidos y reforzada en la sección En mi caja fuerte, la misma que permite realizar una evaluación diagnóstica continua.
- La aplicación o transferencia de lo aprendido, evidenciada en las **actividades individuales y grupales** de cada lección y en las secciones Aprende a... y Experiencias y experimentos.
- La evaluación continua en las secciones Indispensable para seguir y En mi caja fuerte (autoevaluación), Antes de comenzar (coevaluación) y Revisión del bloque (heteroevaluación).
- Adicionalmente, el texto trabaja procesos de desarrollo del pensamiento en la sección Aprende a... y refuerza **inteligencias múltiples** en cada actividad, señaladas con los siguientes iconos:



Buen Vivir

El Buen Vivir es un concepto vinculante que se expresa como una forma de concebir y actuar en sociedad, a la luz de los principios de equidad etaria y educación sexual, formación ciudadana y para la democracia, protección del medioambiente, cuidado de la salud y desarrollo de la recreación, sentido patrio y valoración de la riqueza natural, humana, social y cultural de nuestro país. Dentro del proyecto educativo de estos textos se busca afianzar comportamientos participativos y de respeto a las diferencias, valorar la importancia de las herramientas tecnológicas y de la ciencia en la vida cotidiana y fomentar un espíritu crítico y reflexivo.

Objetivos de Entorno Natural y Social

- Reconocer lugares de su localidad, ubicándolos a través de puntos referenciales, para desenvolverse y orientarse en su entorno social y natural.
- Fortalecer la identidad ecuatoriana fundamentada en la diversidad, conociendo y valorando las necesidades y particularidades del entorno natural y social, para establecer nexos de pertenencia desde lo inmediato hasta lo mediato.
- Reconocer la interacción que tiene el ser humano con el entorno natural, interiorizando los beneficios y las consecuencias que resultan de su actuar.
- Establecer responsabilidades para con su entorno natural y social, a través del fortalecimiento de valores, actitudes y acciones positivas que cultiven una convivencia pacífica en la diversidad social y natural.
- Apreciar el sentido de los símbolos que se asocian a la vida cultural y social de su patria, y las diversas manifestaciones que reflejan la gran riqueza de su patrimonio cultural y natural.

Objetivos educativos del año

- Rescatar la riqueza del valor de la familia y su interacción con cada uno de sus miembros, asumiendo roles en el desempeño de sus tareas, con la finalidad de interiorizar el valor de la buena convivencia en un espacio de cuidado y abrigo.
- Reconocer su sentido de pertenencia a una vecindad como un contexto social y natural en el que se desarrolla, para valorarlo e ir forjando su propia identidad.
- Identificarse como miembro de su escuela, reconociendo las dependencias y los roles de las personas que laboran en ella, y practicando acciones de seguridad personal y cuidado de las instalaciones.
- Fortalecer actitudes de respeto, solidaridad y tolerancia hacia la diversidad del entorno social y natural, por medio de la interacción con él, para determinar los beneficios de la buena convivencia y del bienestar comunitario.
- Demostrar conductas de conservación del entorno, a través de la concienciación de la interrelación de la flora y fauna con el ser humano, con el fin de generar agentes positivos de cambio.
- Practicar hábitos de higiene y buena alimentación, reconociendo la importancia para su salud, crecimiento y bienestar integral.

Indicadores esenciales de evaluación

- Relata su historia familiar explicando quiénes son los miembros de su familia y de otros tipos de familia, y los roles que desempeñan en función de la protección y del cuidado mutuo.
- Identifica las necesidades del núcleo familiar y propone alternativas de solución.
- Practica acciones de cuidado de las dependencias de la vivienda y de los animales domésticos que habitan en ella.
- Se ubica, de acuerdo a puntos referenciales, en su escuela, su hogar y lugares de su vecindario.
- Manifiesta las necesidades de su barrio e indica las acciones para colaborar en su vecindario.
- Relata las actividades que se realizan en el barrio en sus festividades, en el tiempo libre y cuando se organizan para efectuar obras a favor de la comunidad.
- Describe las dependencias de la escuela e identifica las personas que laboran en ella.
- Narra sus experiencias escolares indicando lo que compartió con sus compañeras y compañeros.
- Expresa los problemas que tiene su escuela y propone acciones que puede realizar para contribuir en su cuidado y bienestar.
- Explica los beneficios de la ayuda comunitaria y el intercambio de recursos, experiencias y servicios.
- Representa gráficamente y relata las formas con las cuales recibe y demuestra respeto.
- Explica las características de los seres vivos en comparación con seres que no tienen vida.
- Relata las utilidades que tienen las plantas de su entorno y cómo han sido utilizadas por su familia desde generaciones atrás.

Glosario

aplicación. Actividades que permiten a los estudiantes aplicar conceptos específicos y que facilitan demostrar la comprensión que han logrado de las definiciones formales, conceptos, procesos y destrezas, ayudándolos a clarificar sus dificultades.

aprendizaje. Proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen múltiples teorías del aprendizaje. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

ciclo de aprendizaje. Metodología para planificar las clases. Se basa en los postulados de Piaget y Kolb acerca de que los niños y niñas necesitan aprender a través de experiencias concretas, en concordancia con su estadio de desarrollo cognitivo.

conceptualización y generalización. Confrontación de definiciones de conceptos, procesos o destrezas, dentro del contexto de las ideas y experiencias que tuvieron durante la fase exploratoria.

dificultades de aprendizaje. Término genérico que se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos, manifestados por dificultades importantes en la adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir, razonar o calcular. Las conductas de autorregulación e interacción social deficientes no constituyen por sí mismos una dificultad de aprendizaje. (*NJCLD - National Joint Committee on Learning Disabilities, 1988*).

experiencia concreta. Método que permite incentivar al estudiante para que formule preguntas acerca de un fenómeno, para despertar su curiosidad y promover una actitud indagatoria. También ayuda a identificar las preconcepciones de un contenido.

observación y procesamiento. Descripción de sucesos o fenómenos reales. Descubrimiento de la relación entre el proceso y el resultado final.

Bibliografía para uso de docentes

- **Ayala Mora. E.**, *Ecuador, Patria de todos,* Manual de Cívica, Universidad Andina Simón Bolívar-Corporación Editora Nacional, Quito, 2004.
- **Hann, J.**, *Ciencia en tus manos*, Plaza&Janés, Tusquets, Museo de la ciencia de Barcelona, Barcelona,1981.
- **Pujol J. y Nadal,** M., *Por un aprendizaje constructivista de las ciencias*, Narcea, Madrid, 2006.
- **Carretero, C. et.al.**, *Las Ciencias Sociales en el aula*, Madrid, Narcea 1998
- **Acosta, Alberto, et. al.**, *El Buen Vivir*, Una vía para el desarrollo, Abya-Yala, Quito, 2009.
- **Senplades**, *Plan Nacional para el Buen Vivir*, Quito, 2009.
- *Internet y Multimedia para el Conocimiento del Medio Natural en la Formación de Maestros*, ponencia presentada en CIVE, Dirección electrónica: [http://www.cibereduca.com/temames/ponencias/junio/p123/p123.htm]

Sugerencias para la planificación de aula

Esta sección tiene por objetivo presentar varias recomendaciones metodológicas para la planificación del docente en el aula, a la luz del ciclo del aprendizaje significativo. Se trata de planteamientos de orden general que pueden ser aplicados en la hora clase, en el desarrollo de una lección o en el trabajo del bloque curricular. Más adelante en esta guía, el docente podrá encontrar una planificación microcurricular del bloque, en la que se desglosan varias recomendaciones para cada una de las lecciones y sugerencias adicionales para ser aplicadas según la necesidad de cada grupo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, para ejemplificar proponemos la siguiente matriz:

Primera fase: declarativa

Tema o título: La familia

Periodo: 4 horas clase

Objetivo: Rescatar la riqueza del valor de la familia y su interacción con cada uno de sus miembros, asumiendo roles en el desempeño de sus tareas, con la finalidad de interiorizar el valor de la buena convivencia en un espacio de cuidado y abrigo.

Destreza con criterios de desempeño: Reconocer los miembros que integran una familia y sus roles, así como sus sentimientos y deseos por medio de diversas formas de comunicación con su entorno natural y social.

Indicador esencial de evaluación: Relata su historia familiar, explicando quiénes son los miembros de su familia y de otros tipos de familia, y los roles que desempeñan en función de la protección.

Relación con el Buen Vivir: Desarrollo correcto de la recreación digna.

Segunda fase: el ciclo del aprendizaje significativo

Experiencia

Presente ante los niños y niñas varias fotografías de distintos tipos de familia. Pídales que comenten que experimentan al ver cada imagen, cómo imaginan que serán esas familias, con cuál de todas se identifican más. Permita que se dé una expresión fluida para que pueda evidenciar las ideas previas de sus estudiantes y tener un acercamiento sereno para este tema que puede ser conflictivo para algunos de sus estudiantes.

Reflexión

Plantee a sus estudiantes situaciones hipotéticas y de desequilibrio cognitivo, tales como: ¿Qué sucedería si un día desaparecieran los padres del planeta?, ¿cómo te sentirías si un día descubrieras que estás solo? Guíe los pasos de la reflexión con preguntas adicionales; por ejemplo, ¿parece divertido estar solo, pero quién cuidaría de ti?, ¿de dónde obtendrías alimento, vestuario?, ¿quién te atendería si te lastimaras?

Conceptualización

Trabaje en distintos contextos las palabras del vocabulario nuevo y apóyese en el texto para reforzar valores como respeto, trabajo solidario, unión y amor alrededor del núcleo temático de la familia.

Aplicación

Acompañe a sus estudiantes en el desarrollo de las actividades para que pueda comprobar la metacognición, evidenciada en la capacidad de aplicar las informaciones en distintos contextos.

Tercera fase: evaluación

Es muy importante que la evaluación se trabaje de forma paulatina en el proceso de aprendizaje y no solamente al concluir un bloque curricular. La fase de aplicación es fundamental para desarrollar procesos de autoevaluación y coevaluación; en este sentido, acuda al texto del estudiante donde encontrará sencillos instrumentos para realizarla. En cuanto al proceso de heteroevaluación, tanto en el texto del estudiante como en esta guía se facilitan herramientas de uso para el docente, que recogen el esquema acumulativo y que pueden ser cuantificadas según la ponderación.

Bloque 1 Formo parte de una familia

Tiempo aproximado: 5 semanas
Eje transversal: Recreación

Objetivo: Rescatar la riqueza del valor de la familia y su interacción con cada uno de sus miembros, asumiendo roles en el desempeño de sus tareas, con la finalidad de interiorizar el valor de la buena convivencia en un espacio de cuidado y abrigo.

Lección	Destreza con criterios de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Reconocer la necesidad que tienen las personas de interactuar con otras, a través de la identificación de la familia como un espacio de resolución de problemas.	- Identificación de diversos grupos del mundo natural. - Reconocimiento de las personas cercanas. - Explicación de las relaciones entre las personas. - Descripción de los cuidados recibidos por la familia. - Explicación de relaciones entre diversos grupos de personas. - Juego para afianzar relaciones interpersonales.	- Ilustraciones de diversos grupos - Láminas de cuidados del bebé - Lugares abiertos	- Identifica distintos grupos de personas. - Se integra a diferentes grupos. - Comparte experiencias a través del juego.
2	Reconocer los miembros que integran una familia y sus roles, así como sus sentimientos y deseos por medio de diversas formas de comunicación con su entorno natural y social y reconociendo la relación de protección y seguridad que existe dentro de la familia.	- Acercamiento al número de personas que formaban una comunidad primitiva. - Identificación del nexo de paternidad y maternidad. - Identificación de la estructura de una familia. - Reconocimiento de las funciones y tareas en una familia. - Señala los miembros de una familia. - Representación de tareas que pueden realizarse en familia.	- Láminas acerca de la familia - Láminas de las tareas en el hogar - Fotografías	- Comprende la relación de parentesco y afecto en una familia. - Diferencia varios tipos de familia. - Explica quiénes son los miembros de una familia. - Establece roles en una familia.
3	Ubicar los tipos de vivienda y sus dependencias, por medio de la identificación de los materiales con los que están construidos, según la localidad y las diferencias de altitud y clima.	- Identificación de la estructura básica de una vivienda. - Reconocimiento de algunos materiales que se utilizan para construir una vivienda. - Descripción de las viviendas según el clima y el lugar. - Señala las dependencias de una vivienda. - Ubicación de viviendas según el lugar y el clima. - Ubicación espacial de las dependencias de su vivienda.	- Esquemas de viviendas - Fotografías de viviendas de varias zonas del país - Hojas secas del entorno - Lápices y material de dibujo	- Identifica varias viviendas según el lugar, el clima y las necesidades de las personas. - Diferencia las dependencias de una vivienda. - Ubica su vivienda y las dependencias de ésta.
4	Reconocer las actividades que pueden ser realizadas en familia, a través de la valoración de su trabajo en favor del bienestar común.	- Verificación de ciertos aprendizajes, como el lenguaje, en familia. - Determinación de la actividad que le gusta hacer en familia. - Separación de tareas domésticas, de recreación y de integración. - Comprensión de los valores incluidos en cada tarea de la familia. - Ordena los pasos de una tarea doméstica. - Plantea actividades que pueden ser realizadas en familia.	- Láminas de secuencias de tareas domésticas - Lugares abiertos	- Identifica varias actividades que pueden ser realizadas en familia. - Reconoce necesidades de la familia. - Participa, con alegría, en actividades de unión comunitaria. - Practica acciones de cuidado de las dependencias de la vivienda.
5	Apreciar valores importantes para la convivencia familiar, como el amor y el respeto que cada uno de sus miembros demuestra, desde la promoción de la comunicación.	- Reconocimiento de la familia como la primera escuela. - Definición personal de lo que es la familia. - Reconocimiento de qué son y cómo se expresan los valores. - Identificación de valores de la familia. - Expresión gráfica de valores en familia. - Práctica de valores con la naturaleza.	- Películas infantiles - Cuentos infantiles acerca de valores	- Reconoce valores humanos y familiares. - Practica, con alegría, valores en la familia y en la escuela.
6	Describir a la propia familia y las relaciones entre sus integrantes, relatando y recreando la historia familiar.	- Reflexión acerca de la estructura de la familia. - Reflexión acerca del término familiares. - Identificación de los miembros de su familia. - Valoración de los miembros de su familia. - Complementación de oraciones acerca de su familia. - Identificación de las mascotas como miembros de su familia.	- Fotografías familiares - Papeles de colores - Lápices de colores - Material para decorar	- Se reconoce como parte de una familia. - Valora a su familia. - Relata su historia familiar. - Identifica características de su núcleo familiar. - Cuida a los animales domésticos que forman parte de su familia.

Sugerencias adicionales para la planificación del bloque

Bloque 1: Formo parte de una familia

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Cuál es tu nombre y cuáles son tus apellidos?
- ¿Conoces de dónde procede cada uno de tus apellidos?
- ¿Cuántas personas viven contigo?
- ¿Quién es la persona más cercana a ti?, ¿por qué?
- ¿Cómo es el lugar donde vives?
- ¿Qué te gusta del lugar donde vives, qué no?

Técnicas de aprendizaje

Motivación

Esta técnica es fundamental al comenzar el período escolar y siempre que se presente un nuevo contenido. Consiste, básicamente, en despertar el interés del estudiante hacia el tema planteado, con el fin de que éste se convierta en un motor para varios procesos cognitivos, que desencadenan en una respuesta. Nos referiremos, en esta ocasión, a la motivación interna, es decir, a aquélla que produce como resultado una satisfacción personal, mas no el estímulo de un premio o de una nota. Algunas formas de conseguir la motivación interna son:

- La curiosidad. Permite despertar el interés a través de datos e informaciones. Por ejemplo: ¿Sabías que las personas podemos escuchar desde el vientre de nuestras madres? Esta técnica ha sido utilizada en la primera pregunta de la sección *Preguntón*.
- El desafío. Consiste en proponer pequeños retos de resolución sencilla. Por ejemplo: ¿Quién sabe una canción que trate acerca de la familia? Esta técnica es utilizada en la segunda pregunta de la sección *Preguntón* de nuestro texto.
- La fantasía. Se busca activar el razonamiento ante situaciones improbables. Por ejemplo: ¿Qué sucedería si un día desaparecieran todas las madres del planeta?

Material didáctico

La técnica de la motivación interna puede ser realizada también con material concreto. Una forma muy sencilla para trabajar el tema de este bloque es colocar a varios estudiantes de la clase frente a los demás para realizar preguntas como:

- ¿Qué une o relaciona a estas personas?
- ¿Se conocían antes de la escuela?
- ¿Son hijas o hijos de las mismas personas?
- ¿Son hermanas o hermanos de las mismas personas?
- ¿Forman parte de una familia?, ¿por qué?

Construcción del conocimiento

1. Enseñe a sus estudiantes las imágenes de distintas agrupaciones humanas. Destaque siempre el sentido de identidad que se forma entre todos sus integrantes.
2. Elija a la escuela como ejemplo de grupo. Pida a sus estudiantes que identifiquen los nexos y características comunes. Esto le será de gran ayuda para el trabajo del siguiente bloque.
3. Lea con sus estudiantes el cuento *Patito feo*. Trabaje acerca de los valores de la familia y de la importancia de contar con personas cercanas.
4. Ayude a sus estudiantes a que realicen representaciones sencillas sobre la familia, con títeres de dedo o de papel. Estos títeres pueden ser elaborados por ellos, con materiales en desuso.
5. Motive una conversación acerca de la estructura de la familia de cada una de sus estudiantes. Pida que se establezcan las diferencias propias de cada hogar.
6. Aproveche la conversación anterior para introducir valores, como el respeto a las diferencias y el amor familiar.
7. Pida a sus estudiantes que conversen con sus familias acerca de las características que los hacen únicos: tal vez una anécdota, un personaje famoso, etc.
8. Inicie la versificación con rimas sencillas como: "Mi familia es preciosa porque mi madre es amorosa". Invite los niños y niñas a crear ejemplos similares de forma espontánea.
9. Realice juegos de roles de los integrantes del hogar para que se pueda comprender las funciones de cada una.
10. Invite a los niños y niñas a mirar imágenes de los valores en familia para que comprendan el sentido de cada uno.

Hábitos de estudio

Entre los cinco y seis años, las niñas y los niños se encuentran en el momento ideal para desarrollar sus primeros hábitos de estudio. Uno de los primeros es la interiorización de los horarios de estudio. El maestro o la maestra debe crear rutinas diarias; por ejemplo, al comenzar la jornada nos saludamos entre todos, cantamos la canción de bienvenida y realizamos ejercicios de respiración. Esto prepara a los estudiantes para el momento de estudio que está por comenzar.

También es muy importante que la maestra o el maestro anticipe «siempre las actividades en el aula; por ejemplo, vamos a comenzar el momento de lectura» o terminamos la actividad y saldremos a recreo. De esta manera, poco a poco, los estudiantes conocerán la rutina escolar. Se sugiere trabajar con el siguiente esquema:

Día	Hora	Actividad

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: En el texto del estudiante, consta la sección *Mi primer diccionario gráfico*. Utilícela para ampliar el vocabulario de sus estudiantes. Una forma sencilla de constatar si el término ha sido comprendido es pedir a los niños y niñas que digan una frase con la palabra nueva.

Inteligencia lógico-matemática: Refuerce el aprendizaje numérico y las nociones de suma mediante el conteo de los miembros de una familia. Es muy importante que los niños y las niñas puedan expresar en cantidades ciertos datos acerca de su familia.

Inteligencia visual-espacial: Realice recorridos en el aula. Luego, pídales que ubiquen, de forma oral, dónde está un objeto; por ejemplo, el pizarrón. De esta manera, consolida la capacidad de observación y la ubicación de puntos de referencia.

Inteligencia kinestésica: Motive a los niños y las niñas para que expresen, a través de sus gestos, cómo les demuestran amor y cariño en la familia. Aproveche este tema para reforzar valores acerca del cuidado y respeto del cuerpo.

Inteligencia musical: Pida a los niños y las niñas que compartan canciones o pequeños poemas acerca de la familia. Pregúnteles quién les enseñó la canción y los motivos por los que les gusta.

Inteligencia interpersonal: Solicite a sus estudiantes que conversen en parejas. Por turnos, cada uno contará quién es la persona más especial de la familia y por qué. Luego, la otra persona narrará a la clase lo que escuchó.

Inteligencia intrapersonal: Motive a que el niño o la niña dibuje a su familia. Con ayuda del departamento de psicología, realice un análisis de este trabajo, con el objetivo de conocer los sentimientos del niño o la niña con respecto a sus seres cercanos. Esta actividad le permitirá a usted enfocar de mejor manera los contenidos de esta unidad.

Actividades recreativas

En grupo

Para reforzar, de forma lúdica, los contenidos de esta lección proponemos desarrollar el juego tradicional denominado «**El patio de mi casa**».

En el patio o en un espacio abierto, las niñas y niños forman un círculo y eligen a uno de ellos para ir al centro.

Todos corean la canción: «El patio de mi casa/ es muy particular/ cuando llueve se moja/ como los demás./ Agáchate, y vuélvete a agachar,/ que las agachaditas saben bailar./ Hache, i, jota, ka, ele, eme, ene, a,/ si usted no me quiere,/ otra niña me querrá/».

Se repite la canción pero, esta vez, los niños del círculo se agacharán, mientras la persona del centro aplaudirá al ritmo de la canción.

El juego puede continuar alternando los papeles o incluyendo movimientos al cantar la canción.

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Dibújate** junto a tu familia.

Evaluación del bloque

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

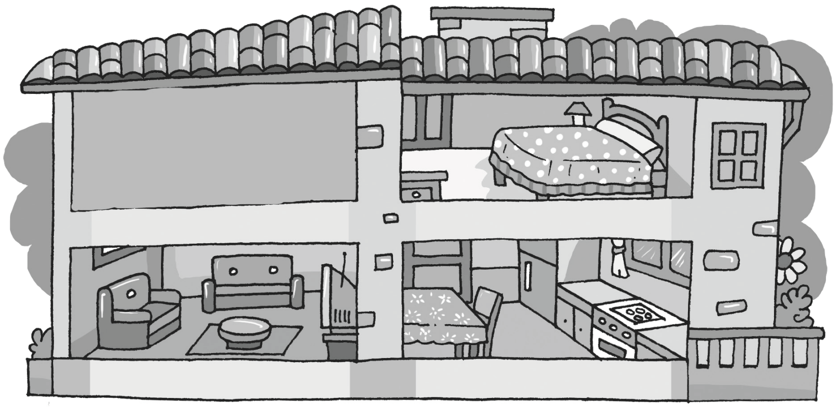
1 **Marca** una X en la imagen que represente el significado de la palabra «convivencia».

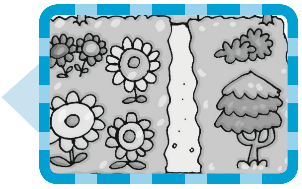




2 **Dibuja** a tres personas de tu familia.

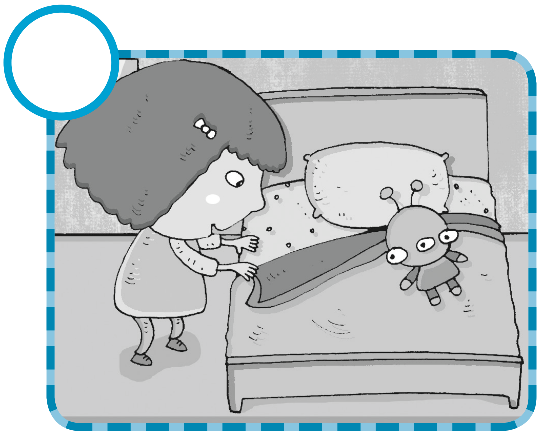
3 **Elige** la pieza que hace falta en esta vivienda. **Únela** con una línea.

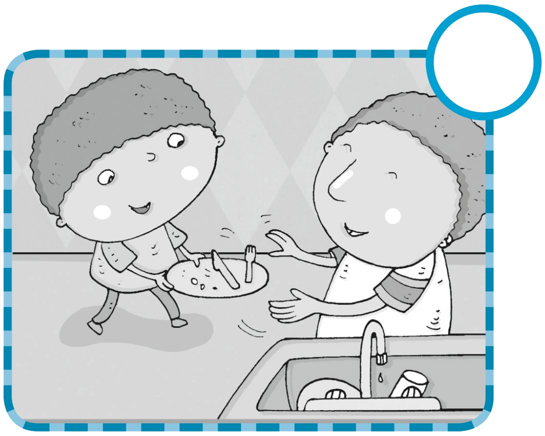


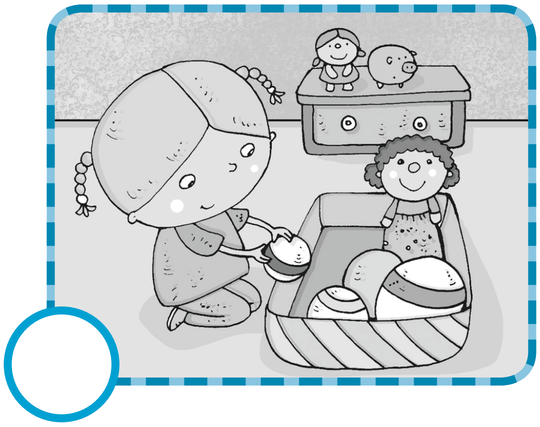


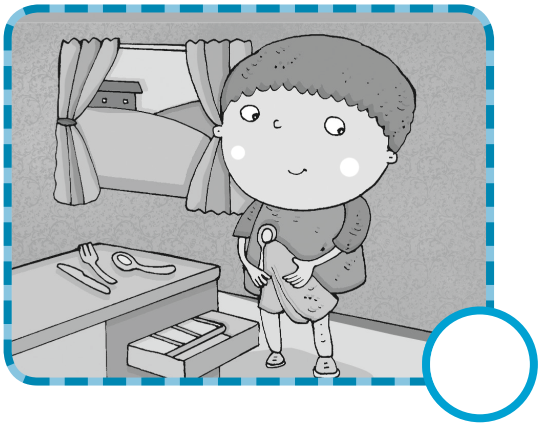


4 **Marca**, con una X, las ilustraciones que muestren actividades que realizas en casa.

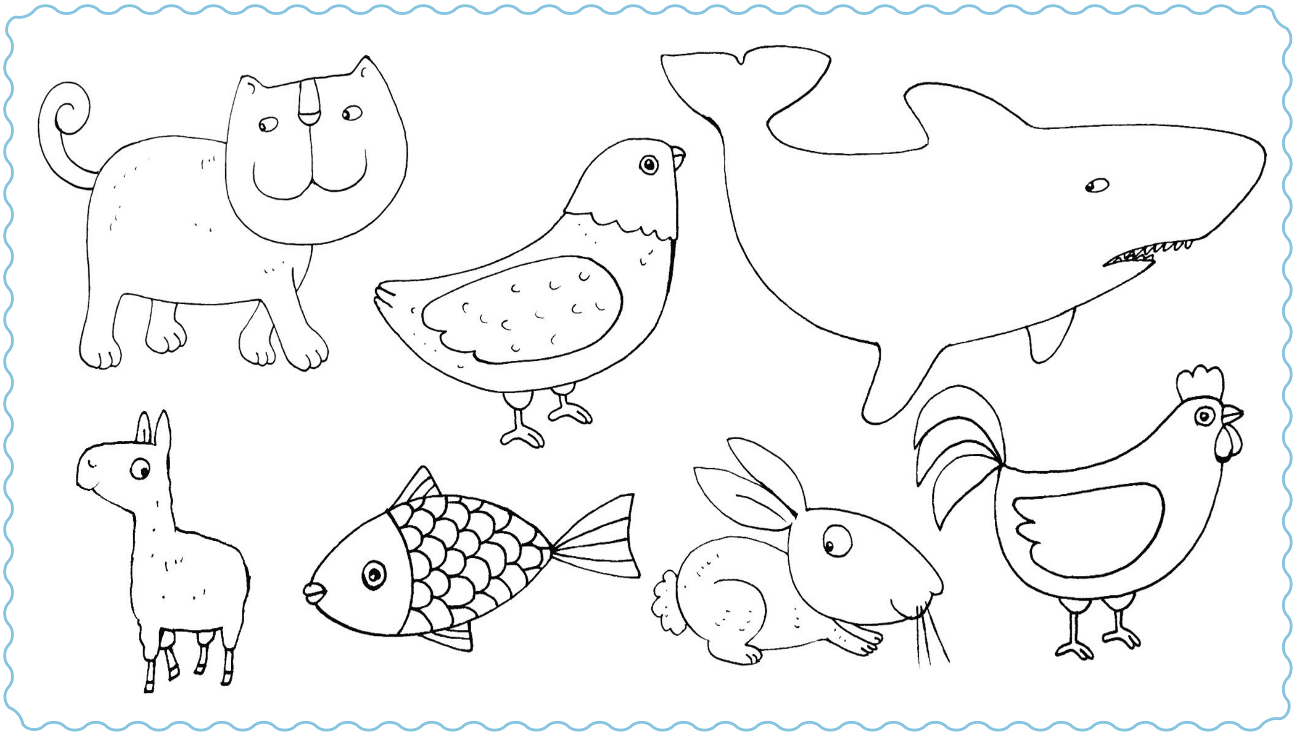








5 **Colorea** a los animales domésticos.



Bloque 2 Soy un buen vecino

Tiempo aproximado: 5 semanas
Eje transversal: Formación ciudadana

Planificación microcurricular del bloque

Objetivo: Reconocer su sentido de pertenencia a una vecindad como un contexto social y natural en el que se desarrolla, para valorarlo e ir forjando su propia identidad.

Lección	Destreza con criterios de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Identificar el entorno cercano y el lugar donde vive, a partir de la identificación de sus particularidades y necesidades sociales, culturales y naturales.	- Definición de la palabra entorno. - Identificación del entorno de la escuela. - Explicación del entorno natural y sus características. - Explicación del entorno construido por el ser humano y sus características. - Reconocimiento del entorno donde vive. - Diferenciación entre barrio, recinto y caserío.	- Internet - Láminas de entornos naturales del país - Láminas de entornos construidos - Fotografías de barrios, recintos y caseríos	- Reconoce el entorno natural de su vivienda. - Identifica entornos construidos por las personas. - Ubica la escuela dentro de su entorno natural y construido.
2	Describir los puntos de referencia del entorno de mi recinto, caserío o barrio, desde la identificación y ubicación de puntos naturales y creados.	- Ampliación del vocabulario con sinónimos de caserío. - Identificación de lugares importantes de la localidad. - Definición de puntos de referencia. - Reconocimiento de puntos de referencia comunes a la mayoría de barrios, caseríos o recintos. - Ubicación de puntos de referencia de su entorno. - Elaboración de esquemas o croquis.	- Internet - Mapas del entorno - Croquis del entorno	- Identifica puntos de referencia comunes. - Ubica puntos de referencia en su entorno. - Se ubica de acuerdo con puntos referenciales en su hogar y en su vecindario.
3	Identificar a las personas que viven en el entorno inmediato, desde la descripción de sus características personales y ocupacionales en relación con el medio.	- Explicación de frases del lenguaje cotidiano acerca de la vecindad. - Reconocimiento de los vecinos de banca. - Definición de los términos vecino y vecindad. - Identificación de las profesiones y oficios de los vecinos y vecinas. - Relación entre trabajo y herramientas. - Resolución de adivinanzas acerca de los oficios y profesiones.	- Láminas de las aficiones y profesiones - Fotografías o imágenes de diversos trabajos - Canciones de los oficios - Cuentos o material de lectura	- Reconoce oficios y profesiones. - Describe las actividades propias de cada oficio o trabajo. - Valora el trabajo de cada persona en una comunidad. - Establece relaciones entre necesidades y trabajo.
4	Reconocer las necesidades y servicios que existen en la localidad, desde la observación y descripción de los problemas de su entorno natural y social, demostrando sentido de pertenencia y planteando alternativas desolución.	- Reconocimiento de la realidad local acerca de la cobertura de los servicios básicos. - Explicación de la forma como se accede al agua potable en la localidad. - Comprensión del concepto de servicios básicos. - Clasificación de los servicios básicos. - Identificación de los servicios básicos en el campo y en las áreas urbanas. - Establecimiento de relaciones entre acceso a los servicios básicos y mejores condiciones de vida.	- Recorridos por los alrededores para identificar servicios básicos - Láminas o imágenes de servicios - Internet	- Identifica los servicios básicos y complementarios que hay en su localidad. - Comprende la importancia de los servicios básicos. - Manifiesta las necesidades de su localidad. - Plantea acciones para mejorar las condiciones de su localidad.
5	Identificar los servicios de salud, educación y transporte de la localidad, identificando sus problemas y las necesidades de los habitantes.	- Identificación de la capacidad de movilización. - Descripción de formas de movilización. - Identificación de los servicios de salud, educación y transporte. - Señalamiento de la importancia de los servicios de salud, educación y transporte. - Narración de experiencias personales acerca del servicio de salud. - Expresión oral y corporal acerca de los servicios de educación y transporte.	- Papel - Algodón - Material reciclado - Láminas de los servicios de salud, educación y transporte	- Reconoce sus derechos a recibir salud y educación. - Identifica vías y medios de transporte de su localidad.
6	Explicar que la cooperación entre vecinos contribuye al desarrollo de la comunidad, demostrando sentido de pertenencia y contribuyendo al desarrollo de la comunidad.	- Reconocimiento de las necesidades como motor de la inventiva y la creación humanas. - Identificación de sus creaciones o inventos y de las necesidades que las originaron. - Reconocimiento de las necesidades de una comunidad. - Comprensión de formas de trabajo comunitario, como la minga. - Participación en una minga escolar. - Interiorización de los valores de colaboración y ayuda que deben existir en comunidad.	- Cuentos - Poemas - Imágenes o fotografías de trabajo comunitario - Imágenes o fotografías de una minga	- Reconoce necesidades y aspiraciones de su localidad. - Identifica tareas que pueden ser realizadas mediante trabajo comunitario. - Colabora con su comunidad de manera entusiasta.

Sugerencias adicionales para la planificación del bloque

Bloque 2: Soy un buen vecino

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Conoces el nombre del lugar donde vives?
- ¿Qué familia vive cercana a la tuya?, ¿existe alguna relación de parentesco?
- ¿El lugar donde vives es grande o pequeño?
- ¿El lugar donde vives tiene plantas alrededor?
- ¿Te gusta estar en compañía de otras personas?
- ¿Cómo deben comportarse las personas cuando están en compañía de otras?

Técnicas de aprendizaje

Concentración

Los primeros años de la etapa escolar son muy importantes para el desarrollo de la concentración, capacidad indispensable a lo largo de toda la vida. Entre los cinco y seis años, los niños y niñas están listos para atender por un máximo de 10 minutos. Durante este tiempo, la maestra o el maestro debe explicar los procesos o los contenidos necesarios; luego de esto, realizará una pausa antes de continuar con las actividades. Las pausas entre períodos de concentración deben ser aprovechadas para realizar ejercicios de gimnasia cerebral, que oxigenan al cerebro y le permiten empezar nuevamente, tales como:

1. Colocar dos dedos debajo del labio inferior y poner la otra mano en el ombligo. Respirar varias veces.
2. Colocar dos dedos encima del labio superior y poner la otra mano al final de la espalda. Respirar varias veces.
3. Poner una mano en el ombligo y la otra en la unión de la clavícula con el esternón. Con esta última se hacen movimientos circulares en el sentido de las manecillas del reloj.

Material didáctico

Copie estas imágenes en cartelones grandes para que los niños y las niñas puedan observar la forma adecuada de realizar los ejercicios de gimnasia cerebral descritos anteriormente. Practíquelos luego de los períodos de concentración.

1.



2.



3.



Construcción del conocimiento

1. Aproveche este tema para afianzar las nociones geométricas. Pida a sus estudiantes que dibujen esquemas de distintas viviendas, utilizando cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos.
2. Propicie una conversación acerca de las características de la vivienda de cada uno, enfocada a encontrar algo que la diferencie de las demás. Por ejemplo: «en la entrada de mi casa está siempre mi perro Huesos» o «mi casa tiene las paredes azules».
3. Realice un paseo con las niñas y los niños alrededor de la escuela. Motive el reconocimiento de los lugares aledaños y, si es posible, permita que conversen con algunos vecinos, como la persona de la tienda.
4. Organice la fiesta de la buena vecindad. En grupos, los niños y las niñas pueden presentar canciones o jugar. El objetivo de esta actividad es que se comprendan los valores que deben existir entre vecinos y vecinas.
5. Pida a sus estudiantes que realicen entrevistas sencillas a los vecinos y vecinas del lugar, con preguntas como: ¿desde hace cuánto tiempo vive usted aquí?, ¿por qué escogió este lugar para vivir?, ¿qué le gusta más de nuestra localidad?
6. Trabaje acerca de otros puntos de referencia como edificios públicos, oficinas de servicios, lugares de diversión y atracciones turísticas.
7. Practique el dibujo de croquis o esquemas para la ubicación.
8. Enseñe a sus estudiantes ejemplos concretos de cómo el trabajo comunitario ayuda a mejorar las condiciones de vida de las personas. Por ejemplo: «la sala de computación de esta escuela fue construida con el trabajo de los padres y madres de familia».
9. Motive a sus estudiantes antes de realizar una minga. Elija una obra sencilla para realizarla, de manera que todos puedan ver los resultados de forma inmediata. Por ejemplo: ordenar el aula, limpiar el piso, pintar las bancas.
10. Luego de realizar la minga, efectúe una conversación con preguntas como: ¿cómo lucía antes la escuela?, ¿cuál fue el resultado de la minga?, ¿cómo me sentí al participar en esta actividad?, ¿qué aprendí?

Hábitos de estudio

Un hábito muy importante que debe ser desarrollado en los niños y las niñas es el trabajar en un determinado lugar. Para tal efecto, la maestra o el maestro puede crear en el aula rincones, es decir, ambientes para determinadas tareas. Es muy importante crear un rincón de lectura, por ejemplo, en el que los niños y las niñas se sientan en libertad de sentarse, acostarse y disfrutar de la lectura.

De igual manera, se puede crear el rincón de la escritura. No es necesario tener un espacio muy amplio, basta con adaptar el ambiente del que se dispone. Para el rincón de escritura, por ejemplo, se pide a los estudiantes limpiar el escritorio. Sacar solamente el lápiz y el borrador.

Para el rincón de lectura, se forma un círculo con las bancas, y los estudiantes se colocan libremente en el centro. De esta manera, los niños y las niñas aprenden que, para determinada actividad escolar, se requieren condiciones específicas de trabajo.

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: Realice una lluvia de ideas, de forma oral, acerca de la palabra vecino o vecina. Permita que sus estudiantes expresen libremente todo lo que viene a sus mentes cuando oyen este término, durante un minuto. Parte de esta actividad es enseñar la definición exacta.

Inteligencia lógico-matemática: Pida a sus estudiantes que grafiquen este barrio. La casa de Juan queda en la mitad. A cada lado hay dos casas más. Al finalizar pregunte: ¿cuántas casas forman el barrio de Juan?

Inteligencia visual-espacial: En la pizarra dibuje un croquis del aula, sin decir a sus estudiantes lo que está graficando. Al finalizar, plantee preguntas de reconocimiento: ¿qué es esto?, ¿dónde encontramos ventanas?, ¿dónde pupitres? Hasta lograr que sus estudiantes identifiquen el lugar.

Inteligencia kinestésica: Juegue a «Casas y departamentos». Entre dos personas tomadas de la mano, se coloca una tercera que será el inquilino. A la orden del maestro o maestra de «cambio de inquilinos», la persona del medio, correrá en busca de un nuevo departamento. La maestra o el maestro también podrá decir: «cambio de departamentos», para que se formen nuevas parejas.

Inteligencia musical: Enseñe a los niños y las niñas a escuchar los sonidos del entorno que los rodea y a expresarlos con sus propias voces. Motívelos a escuchar tanto a la naturaleza como a las máquinas construidas por el ser humano.

Inteligencia interpersonal: Aproveche este tema para reforzar valores como el orden, la limpieza y el respeto a la propiedad de los demás.

Inteligencia intrapersonal: Pida a los niños y las niñas que mencionen las características del vecino ideal. Luego, pregúnteles si ellos cumplen alguna y cuáles pueden desarrollar. Motívelos para que sean solidarios y respetuosos.

Actividades recreativas

En grupo

Para reforzar, de forma lúdica, los contenidos de esta lección proponemos desarrollar el juego tradicional denominado «**La gallina ciega**».

En un espacio abierto y sin obstáculos, se elige a una niña o niño de la clase para ser la gallina ciega y llevar los ojos vendados.

Los demás compañeros y compañeras se toman de los brazos, forman un círculo alrededor de la persona y corean la canción: «Gallinita, gallinita, qué se te ha perdido en el pajar/ una aguja y un dedal,/ da tres vueltas y la encontrarás./»

Al finalizar la canción, la «gallina ciega» intenta atrapar a alguien del círculo. Es muy importante aclarar que este no puede romperse, pero sí moverse a uno u otro lado.

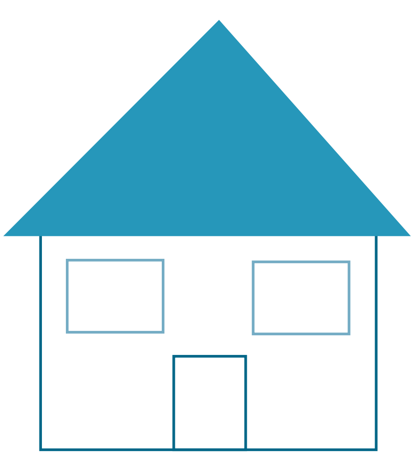
Si una persona es atrapada, pasa a ser la gallina ciega y el juego se repite.

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Recorta** y **pega** dos imágenes de comunidad.

2 **Coloca** alrededor de esta vivienda algunos elementos que existan en el lugar donde vives.



Evaluación del bloque

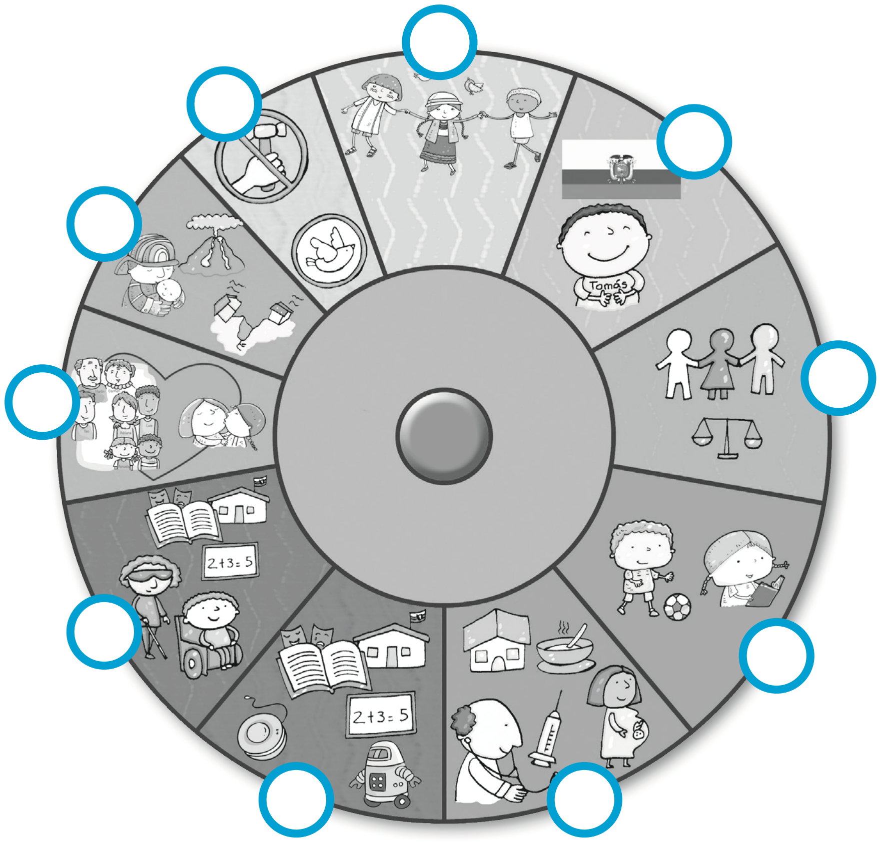
Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Pega** imágenes de las actividades que se realizan en tu escuela durante sus festividades.

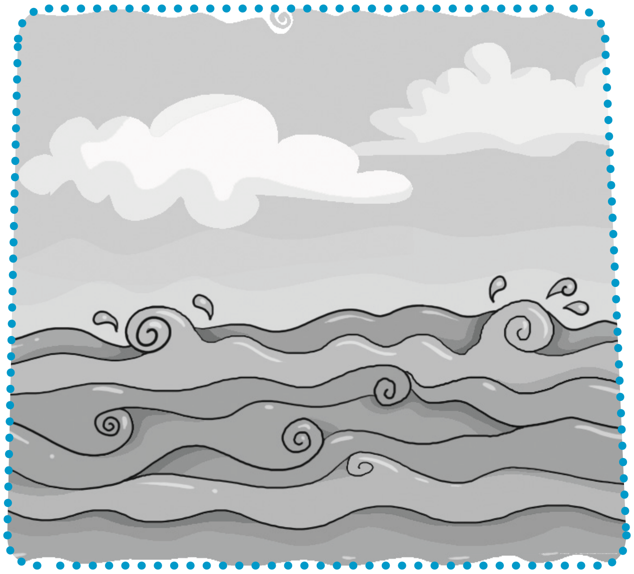
2 **Dibuja** tu vecindario y a los vecinos que habitan allí.

3 **Marca**, con una X, las imágenes que muestren acceso de las personas a los servicios básicos.



4 **Recorta** y **pega** imágenes de los medios de transporte que vayan por tierra y por agua.





5 **Responde** ante la clase: ¿Por qué las personas tienen derecho a la salud y a la educación?

Bloque 3 Soy feliz en la escuela

Objetivo: Identificarse como miembro de su escuela, reconociendo las dependencias y los roles de las personas que laboran en ella, y practicando acciones de seguridad personal y cuidado de las instalaciones.

Tiempo aproximado: 5 semanas
Eje transversal: Formación para la democracia

Lección	Destreza con criterios de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Apreciar la escuela como un segundo hogar, desde la identificación y relación con sus compañeros y docentes con quienes comparten actividades escolares, culturales y sociales.	- Identificación de las primeras etapas de socialización de una persona. - Reconocimiento de los nuevos amigos y amigas de la clase. - Explicación del concepto de escuela. - Identificación de la rutina escolar. - Apropiación de la identidad de la escuela. - Expresión de valores que se viven en la escuela.	- Fotografías de la escuela - Imágenes de varias escuelas - Material de escritura - Libros de poemas acerca de la escuela	- Identifica características de su escuela. - Se apropia de la identidad de su escuela. - Identifica amigas y amigos en la escuela. - Aprecia la escuela como su segundo hogar.
2	Reconocer los principales lugares del entorno y las dependencias de la escuela, a través de la descripción de rutas para llegar hasta el establecimiento.	- Determinación de la realidad de diferentes escuelas. - Reconocimiento de características físicas de mi aula de clases. - Identificación del entorno que rodea a la escuela. - Ubicación de puntos de referencia de la escuela. - Localización de las dependencias de la escuela. - Identificación de las necesidades de la escuela.	- Croquis de la escuela - Material de dibujo - Internet	- Reconoce el entorno de la escuela y sus puntos de referencia. - Identifica las dependencias de la escuela. - Describe las dependencias de la escuela.
3	Relacionar a las personas que trabajan en la escuela con las acciones que realizan, desde la observación y descripción de sus funciones.	- Acercamiento a datos curiosos acerca de diversos tipos de escuela. - Explicación de la función de escuelas no convencionales. - Identificación de las personas que trabajan en la escuela. - Determinación de las funciones y tareas de los trabajadores de la escuela. - Expresión de sentimientos hacia la tarea de los maestros y maestras. - Lectura y escritura de tareas que se realizan en la escuela.	- Láminas de las aficiones y profesiones - Fotografías o imágenes de diversos trabajos - Canciones de los oficios - Cuentos o material de lectura	- Identifica a las personas que laboran en la escuela. - Señala oficios y profesiones que se realizan en la escuela. - Valora el trabajo de las personas que laboran en la escuela. - Practica actitudes de gratitud y cortesía hacia las personas que trabajan en la escuela.
4	Reconocer la importancia del aseo y cuidado de los materiales y mobiliario de la escuela, practicando acciones para este efecto.	- Identificación de la materia prima con que se elabora el papel. - Planteamiento de alternativas para cuidar los cuadernos. - Reconocimiento del mobiliario general de la escuela. - Señalamiento de los materiales escolares y sus utilidades. - Apreciación del mobiliario y materiales escolares en el proceso de aprendizaje. - Apropiación de valores, como el cuidado, el orden y el aseo, en el uso de materiales y mobiliario escolar.	- Materiales escolares: lápices, lápices de colores, goma, tijera, marcadores, etc. - Recorrido por la escuela	- Reconoce el mobiliario de su escuela. - Identifica los materiales escolares de la escuela y los de su propiedad. - Comparte materiales escolares. - Cuida, con agrado, el mobiliario y los materiales de su escuela.
5	Explicar la importancia de aprender y compartir en la escuela, por medio de la valoración del conocimiento como herramienta indispensable para resolver problemas en diversas situaciones.	- Acercamiento a la etimología del término «escuela». - Expresión de las actividades de preferencia en la escuela. - Reconocimiento de la jornada escolar. - Identificación de las actividades que se realizan durante los momentos de aprendizaje. - Señala las actividades recreativas. - Representación de roles en la escuela.	- Internet - Juegos tradicionales - Juguetes	- Reconoce aprendizajes logrados en la escuela. - Se divierte con sus compañeros y compañeras. - Narra sus experiencias escolares recreativas. - Comparte, con agrado, con sus compañeras y compañeros.
6	Reconocer que puede compartir y aprender de sus compañeros, deviersos conocimientos y normas de comportamiento en la escuela, por medio de la práctica y promoción de su cumplimiento.	- Identificación de frases coloquiales relacionadas con la educación. - Explicación del sentido de frases coloquiales por cuenta propia. - Reconocimiento de las normas de comportamiento en la escuela. - Identificación de comportamientos inadecuados en la escuela. - Graficación de normas de comportamiento. - Interiorización de actitudes positivas para la convivencia humana.	- Cuentos acerca de actitudes y valores en la escuela - Ilustraciones de comportamientos adecuados	- Identifica normas de comportamiento en la escuela. - Se comporta correctamente en la escuela. - Aplica, con agrado, normas de convivencia humana.

Sugerencias adicionales para la planificación del bloque

Bloque 3: Soy feliz en la escuela

Activación de conocimientos y experiencias previas

- Antes de asistir a la escuela, ¿fuiste a alguna guardería o taller?
- ¿Qué semejanzas y qué diferencias existen entre la escuela y la guardería?
- ¿Quién te enseñó a caminar, a hablar y a comer?
- ¿Qué actividades te gusta realizar?
- ¿Cómo se llama tu maestra o maestro?
- ¿Qué te gustaría aprender en la escuela?

Técnicas de aprendizaje

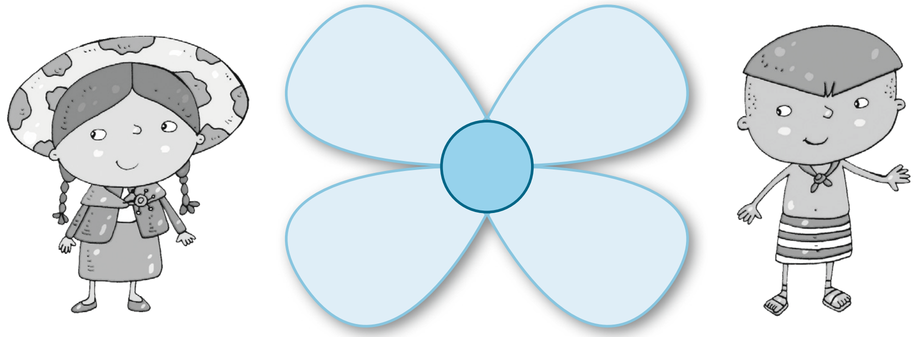
Cooperación

El tema de este bloque se presta para trabajar la técnica del trabajo cooperativo, puesto que una de las capacidades que debe ser desarrollada durante la etapa escolar es la socialización. Consiste en formar grupos de trabajo y en designar una tarea que debe ser realizada de manera conjunta. Para esta edad, se recomienda trabajar en parejas, pues los niños y las niñas no logran concentrar su atención en grupos grandes. Para desarrollar con éxito esta técnica se recomienda:

- Definir con anticipación una tarea que pueda ser realizada por las dos personas a la vez.
- Decir claramente las responsabilidades a cada persona en la tarea: «Tú harás esto y tú, aquello».
- Motivar a los estudiantes para que trabajen de forma alegre.
- Estimularlos con palabras de ánimo cuando logran cumplir la tarea. Motivarlos para hacerlo otra vez, si no lo han conseguido.

Material didáctico

Para realizar la técnica del trabajo cooperativo le sugerimos crear este material sencillo. En una hoja blanca, dibuje una flor con cuatro pétalos: dos de lado derecho y dos de lado izquierdo. Forme parejas con sus estudiantes y asigne a cada niño o niña pintar los pétalos de un lado. Determine un tiempo para esta actividad, mire cómo trabaja cada pareja. Anímelos durante la actividad.



Construcción del conocimiento

1. Durante las primeras semanas, inicie su clase con una ronda de conversación. Esta actividad le permitirá que las niñas y los niños se conozcan entre sí de forma natural. Pregunte: ¿Qué hiciste el fin de semana? ¿Qué comida te gusta más? ¿Qué deporte juegas muy bien?
2. Con los niños y las niñas, llene una ficha de identificación personal que debe contener el nombre de cada niño y niña, y su fotografía. Pegue la ficha en la pared o cuélguela de un cordel, con ayuda de una pinza. Al comenzar el día, pídales que mencionen si están todos o si alguien ha faltado a clase.
3. Realice un recorrido por la escuela. Describa, a los niños y las niñas, las instalaciones; presente a las personas que trabajan ahí con sus nombres y apellidos. Al finalizar la actividad, pida a sus estudiantes que recuerden lo que han conocido y a las personas de la escuela.
4. Trabaje actividades de ubicación temporal que permitan comprender a los niños y las niñas el concepto de rutina diaria; por ejemplo, qué realizan antes de ir a la escuela; qué durante la escuela; qué después de la escuela. Con esta actividad, además, se trabajarán secuenciación y orden.
5. Pida a sus estudiantes que dibujen el uniforme de la escuela. Aproveche esta actividad para inculcar hábitos de aseo y presentación personal. Es muy importante también mencionar los aspectos de identidad y pertenencia a un grupo para que los niños y niñas se sientan cómodos en sus uniformes.
6. Enseñe el himno de la escuela a sus estudiantes. Pídales que lo canten con alegría y cariño.
7. Trabaje con los niños y las niñas una campaña de ahorro de papel. Explíqueles que el papel proviene de la pulpa de los árboles y que se utilizan muchos de éstos para su fabricación. De esta manera, los niños y las niñas comprenderán la importancia de no desperdiciarlo.
8. Presente a los niños y las niñas con los demás estudiantes de la escuela en la hora de clase de computación, por ejemplo. De esta manera, ellos comprenderán que el mobiliario de la escuela es ocupado por varias personas y que, por esa razón, debe ser cuidado.
9. Con sus estudiantes, defina las cinco normas de comportamiento fundamentales en el aula. Escríbalas en un papelote e incluya gráficos para que los niños y las niñas las recuerden diariamente.
10. Motive siempre a los niños y las niñas para que practiquen actitudes de cortesía entre ellos; que pidan algo antecediendo «por favor», que agradezcan cuando alguien los ayuda, que se saluden al comenzar el día, entre otros.

Hábitos de estudio

Una vez que se ha establecido una rutina y un lugar para estudiar, resulta necesario que los niños y las niñas adquieran el hábito de concentrarse durante el tiempo de estudio. Hay acciones sencillas para afianzar este hábito, tales como apagar la televisión, dejar de lado los juegos electrónicos y teléfonos celulares, no recibir llamadas telefónicas y anunciar a los amigos que durante tantos minutos se va a estudiar. Para conseguir un hábito exitoso de estudio es muy importante que los padres y madres de familia refuercen estas medidas en casa. Al hacerlo, ayudarán a sus hijos en la formación de una rutina fundamental.

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: Pida a sus estudiantes que preparen una exposición de dos minutos acerca de sí mismos. Todos los niños y niñas harán una ronda y, uno por uno, irán exponiendo ante los demás. Intente que el ambiente sea relajado y que no se perciba como una lección. El objetivo de esta actividad es lograr que los niños y las niñas ganen confianza para hablar en público.

Inteligencia lógico-matemática: Pida a sus estudiantes que dibujen una escuela en una cartulina. Una vez terminada la actividad, recórtela en cuatro pedazos, a manera de rompecabezas. Intercambie los rompecabezas entre los niños y las niñas de la clase.

Inteligencia visual-espacial: Plantee a los niños y las niñas la posibilidad de reorganizar el aula. Pregúnteles: ¿dónde y cómo colocarías los pupitres? Escuche sus respuestas y hágales reflexionar acerca de la necesidad de que queden frente al pizarrón, entre otros aspectos. Continúe con preguntas del mismo estilo para que los niños y las niñas puedan apreciar la organización espacial del aula e identificar su pertenencia.

Inteligencia kinestésica: En el patio, organice a los niños y las niñas para que jueguen al gato y al ratón. Inclúyase una vez en el rol de gato, y otra del ratón, para que sus estudiantes creen lazos de confianza con usted y entre ellos.

Inteligencia musical: Comparta con los niños y las niñas la canción de Roberto Carlos *Yo quiero tener un millón de amigos*. Solicite a sus estudiantes que aprendan la letra y la canten. Luego, destaque la importancia de tener amigas y amigos en la escuela.

Inteligencia interpersonal: Pida a cada niño y niña que mencione una cualidad o un rasgo que le guste de otra persona. Elija usted a la pareja para que todos sean tomados en cuenta y puedan apreciar aspectos positivos en los demás y en sí mismos.

Inteligencia intrapersonal: Estimule a sus estudiantes para que, con libertad, expresen sus sentimientos hacia la escuela. Puede ser mediante un dibujo, un poema o de forma oral. Si surgiera algún aspecto negativo, no lo juzgue; aproveche esta oportunidad para averiguar las causas.

Actividades recreativas

En grupo

Para reforzar, de forma lúdica, los contenidos de esta lección proponemos desarrollar el juego tradicional denominado «**El florón**».

Los niños y niñas de la clase se sientan en filas de máximo diez personas cada una y colocan sus manitas juntas, sobre las piernas, formando una olla.

Se elige a una compañera o compañero (según el número de filas) para que lleve el «florón» (una piedra pequeña).

Todos cantan: «El florón que está en mis manos,/ de mis manos ya pasó/, las monjitas carmelitas/ se fueron a Popayán/ a buscar lo que han perdido/ debajo del arrayán./ ¿Dónde está el florón?/».

Mientras se canta, quien lleva el florón pasa por todas las manos y lo deja en alguna. La persona en quien finaliza la canción debe adivinar dónde quedó. Si no lo hace, pasa a entregarlo.

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Dibuja**:

El uniforme de tu escuela

Lo que te gusta de tu escuela

2 **Di** cuál es el nombre de tu escuela y cuál el de tu maestra o maestro.

Evaluación del bloque

Nombre: ....

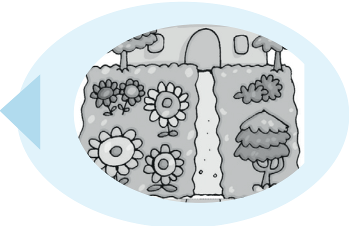
Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Une**, mediante líneas, cada dependencia con el trabajador que labora allí.

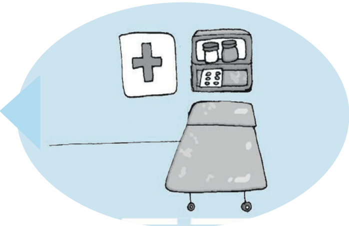
jardinero



doctora



profesor

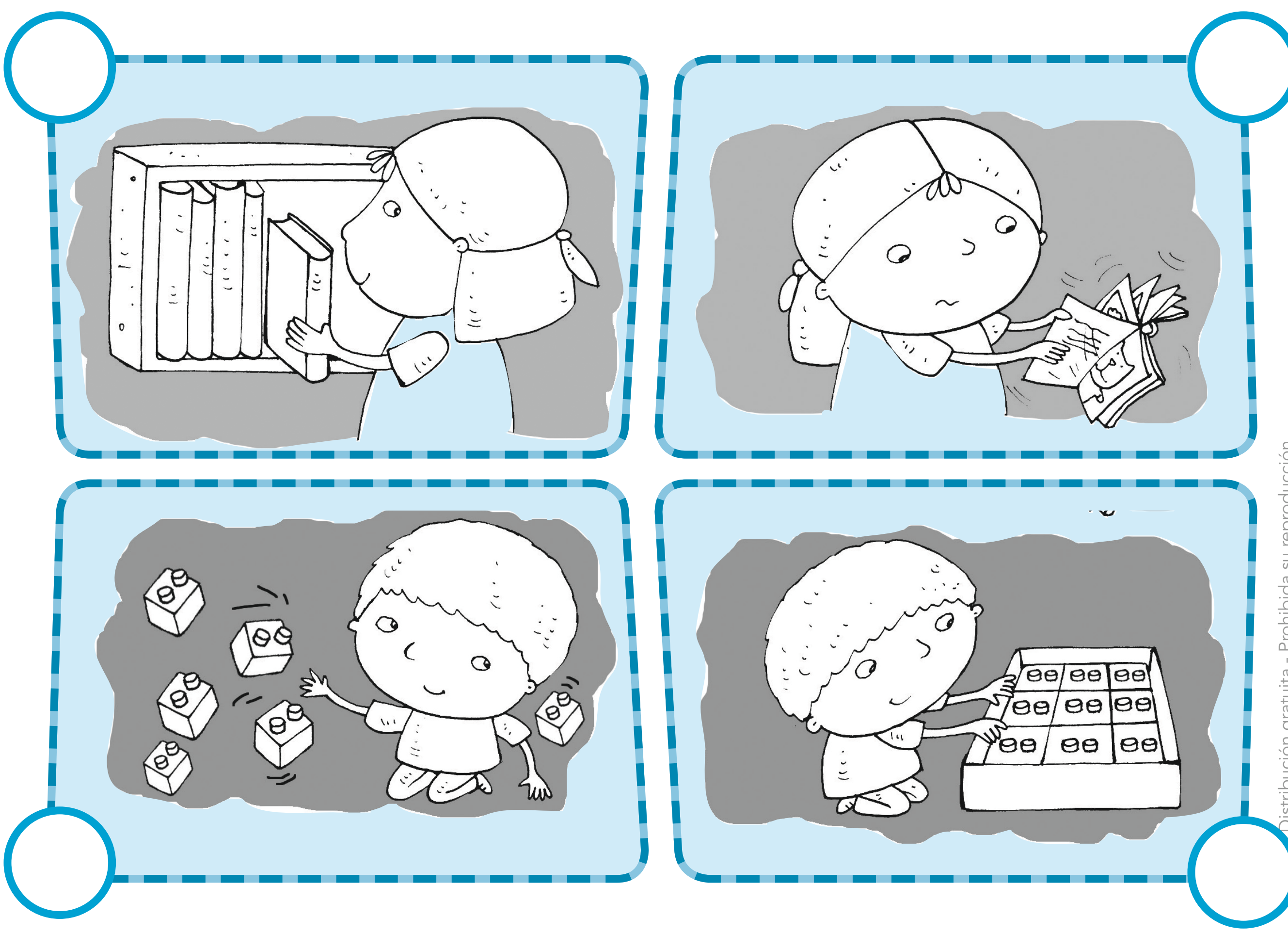


2 **Arma** un colaje acerca de lo que aprendes en la escuela y lo que compartes con tus amigos y amigas.

3 **Escucha** y **escribe** verdadero (V) o falso (F) en los siguientes enunciados, según corresponda.

En la escuela hay momentos para aprender y otros para divertirse.	◯
En la escuela, las personas se relacionan por parentesco.	◯
En la escuela, trabajan maestras y maestros.	◯
En la escuela, solo se encuentran personas adultas.	◯

4 **Pinta** las ilustraciones que muestren el cuidado de los materiales de la escuela.



5 **Comenta** con tus compañeras y compañeros qué pueden hacer para que su escuela sea más bonita.

Bloque 4 Vivimos en comunidad

Tiempo aproximado: 5 semanas
Eje transversal: Cuidado de la salud

Planificación microcurricular del bloque

Objetivo: Fortalecer actitudes de respeto, solidaridad y tolerancia hacia la diversidad del entorno social y natural, por medio de la interacción con él, para determinar los beneficios de la buena convivencia y del bienestar comunitario.

Lección	Destreza con criterios de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Reconocer distintas formas de comunidad, por medio de la identificación de las formas de ayuda comunitaria y la relación del intercambio recíproco y voluntario de recursos, experiencias y servicios.	- Lectura de datos curiosos sobre los beneficios de vivir en comunidad. - Ubicación espacial de comunidades ampliadas. - Reconocimiento de comunidades formadas por afinidad de intereses. - Comprensión del sentido de identidad en una comunidad. - Identificación de varias comunidades formadas por afinidad de intereses. - Explicación del principio de identidad de varias comunidades.	- Fotografías de clubes deportivos, organizaciones políticas y religiosas - Internet	- Identifica formas de organización social. - Reconoce comunidades formadas por afinidad de intereses. - Reconoce maneras de identificarse como miembro de un grupo. - Explica el principio de identidad de diversas comunidades.
2	Respetar a las personas con capacidades especiales de mi comunidad, relacionando el respeto con la integridad de las personas.	- Comprensión del número de personas con capacidades especiales que viven en nuestra comunidad. - Narración de experiencias personales relacionadas con personas con capacidades especiales. - Definición del sentido de ser de una persona con capacidades especiales. - Identificación de distintos tipos de capacidades especiales. - Juego y experimentación de lo que significa ser una persona con capacidades especiales. - Interiorización de valores de respeto para con las personas con capacidades especiales.	- Internet - Fotografías - Una venda - Espacios abiertos	- Comprendo qué son las capacidades especiales. - Narro experiencias personales relacionadas con personas con capacidades especiales. - Demuestra respeto a las personas con capacidades especiales.
3	Comprender mis derechos dentro de la comunidad, a través de la evocación de experiencias personales y de la reflexión de actitudes propias y de los demás.	- Reconocimiento de la existencia de derechos individuales y comunes. - Descripción de formas de trato a niños y niñas. - Explicación de los derechos individuales de cada persona en comunidad. - Comprensión de los derechos comunes a un grupo de personas. - Reconocimiento de sus derechos individuales. - Creación de un colaje acerca de los derechos comunes.	- Ilustraciones - Fotografías - Tijera - Goma	- Identifica derechos individuales. - Reconoce sus derechos dentro de la comunidad. - Reconoce derechos en comunidad. - Respeta los derechos de otras personas en comunidad. - Interioriza sus derechos y los de los demás.
4	Cumplir mis deberes con la comunidad, a través de la evocación de experiencias personales y de la reflexión de actitudes propias y de los demás.	- Comprensión de los derechos de otros seres vivos de la naturaleza. - Reflexión acerca de los cuidados que las personas deben dar a los elementos abióticos de la naturaleza. - Explicación de la relación inseparable entre derecho y deber. - Identificación de deberes en comunidad. - Señala el deber que le corresponde a cada derecho. - Identificación de situaciones en las que no se cumplen los deberes.	- Láminas ilustradas de deberes - Internet - Fotografías de personas que cumplen con sus deberes	- Identifica sus deberes u obligaciones. - Reconoce la importancia de cumplir con sus deberes para una convivencia armónica. - Establece relaciones entre derechos y deberes. - Cumple sus deberes con alegría.
5	Reconocer las formas de ayuda voluntaria y la relación de intercambio recíproco y voluntario de recursos, experiencias y servicios.	- Acercamiento a situaciones de desastre sucedidas en nuestro país. - Narración de experiencias personales ante pequeños contratiempos. - Identificación de desastres naturales. - Comprensión del término damnificado. - Expresión de sentimientos ante desastres naturales. - Interiorización de valores como la solidaridad y la ayuda.	- Internet - Láminas acerca de desastres naturales - Fotografías de daños originados por desastres naturales	- Identifica desastres naturales. - Narra experiencias personales. - Explica el término damnificado. - Comprende que debe actuar de forma solidaria ante un desastre natural. - Interioriza valores de solidaridad y ayuda.
6	Comprender que formo parte de una comunidad llamada país, a través de la reflexión sobre las actitudes propias y las de los demás.	- Acercamiento a la creación histórica de nuestro país, Ecuador. - Explicación del sentimiento de ser ecuatoriano o ecuatoriana. - Acercamiento a nociones de territorio y nación del Ecuador. - Descripción de la diversidad de fauna y flora del país. - Identificación de los símbolos patrios. - Expresión personal del paisaje de mi país que me gusta más.	- Mapas del Ecuador - Fotografías de las diferentes zonas del Ecuador - Internet	- Se reconoce como parte de una comunidad ampliada. - Identifica fauna y flora de nuestro país. - Muestra respeto por los símbolos patrios. - Expresa sus sentimientos al formar parte de la comunidad de ecuatoriana.

Sugerencias adicionales para la planificación del bloque
Bloque 4: Vivimos en comunidad

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Qué es una comunidad?, ¿cómo se forma?
- ¿Es la familia una comunidad?, ¿qué otras comunidades conoces?
- ¿Todas las personas de una comunidad son iguales?, ¿qué tienen en común?
- ¿Cómo se identifican las personas de una comunidad?
- ¿Qué beneficios se obtienen con el trabajo comunitario?
- ¿Puede vivir completamente aislada una persona?, ¿por qué?

Técnicas de aprendizaje

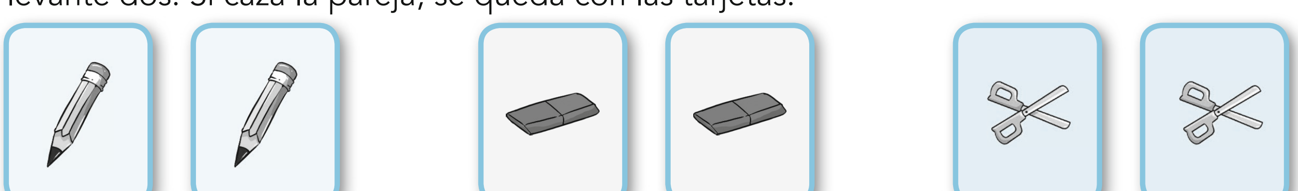
Memoria

El sistema educativo de los últimos tiempos ha cuestionado duramente el aprendizaje basado en la memorización de datos e informaciones poco significativa para los estudiantes, hasta hacerlo parecer negativo e innecesario. Sin embargo, la memoria es una parte fundamental del aprendizaje, pues, sin ella, los saberes y las experiencias previas se perderían y no sería posible introducir un nuevo saber o propiciar una nueva experiencia. Por lo dicho, es muy importante que la maestra o el maestro incentive el desarrollo de la capacidad de memoria, a la vez que la comprensión del porqué es necesario recordar tal o cual saber. Por ejemplo: en esta edad es fundamental que un niño o niña memorice sus datos personales, pero la motivación no debe ser cumplir con la tarea escolar, sino poder responder en caso de extravío o para interactuar con otras personas. Algunas técnicas para desarrollar la memoria son:

- Repetir una canción o un poema para enseñar un hábito o un valor.
- Cambiar la disposición de las cosas y preguntar a los niños y las niñas cómo estaban antes y cómo están ahora para reflexionar acerca de la utilidad de un determinado orden.
- Preguntar sobre experiencias previas para que el niño o la niña recuerde cómo se sintió ante determinado suceso.

Material didáctico

Para poner en práctica la capacidad de memoria resulta de gran ayuda crear tarjetas de ilustraciones. Se puede trabajar en cartulinas de 10 x 7 cm del mismo color. Solamente en uno de los lados se dibujan iguales objetos; por ejemplo, dos lápices, dos borradores, dos tijeras, etc. Una vez listas las tarjetas, se las coloca en una mesa para que los niños y las niñas puedan verlas. Luego, se las coloca boca abajo para que, por turnos, cada niño o niña levante dos. Si caza la pareja, se queda con las tarjetas.



Construcción del conocimiento

1. Ejemplifique la formación de comunidades por afinidades de intereses solicitando a los niños y las niñas que se agrupen por criterios que usted dará; por ejemplo, a quienes les gusta el fútbol, a quienes la pizza, a quienes los gatos, entre otros. Una vez formados los grupos, pídales que piensen en un nombre que los identifique.
2. Organice el día del respeto. Pida a sus estudiantes que representen acciones que demuestren cortesía, ayuda y amabilidad para con los adultos mayores, las personas con capacidades especiales y las personas en general.
3. Invite a la clase a una persona con capacidades especiales para que cuente a los niños y las niñas sus experiencias, especialmente exitosas. Permita que las niñas y los niños satisfagan sus inquietudes de forma ordenada.
4. Cree un papelote acerca de los derechos de los niños y las niñas. Solicite a sus estudiantes que lleven a la clase imágenes relacionadas con su derecho a la educación, a la salud, a la protección de las personas adultas, al amor. Exhíbalo en la clase para que puedan interiorizar su contenido y conocer sus derechos.
5. Realice una mesa redonda acerca de los deberes que tienen los niños y las niñas en su hogar, en la escuela y con las demás personas. Al final de la actividad, pida que cada persona realice un compromiso para cumplirlos.
6. Organice un concurso de dibujo en el aula a partir del tema: La comunidad ante situaciones de desastre. Estimule a todos los niños y a las niñas con palabras de aliento; y, pida que entre ellos y ellas elijan a la persona ganadora.
7. Practique medidas preventivas de seguridad ante desastres naturales o en caso de incendio. Si le es posible, invite a la clase a un bombero o voluntario de la Cruz Roja para que guíe esta actividad.
8. Proyecte a los niños y las niñas imágenes de diversas zonas del país. Pídales que comenten cuáles conocen y cuáles les gustaría conocer.
9. Pida a los niños y las niñas que lleven al aula fotografías de paseos familiares realizados dentro del país. Permita que describan el lugar y sus experiencias en dicho sitio.
10. Pida a las niñas y los niños que elijan símbolos naturales de nuestro país y que consigan imágenes o fotografías de aquéllos para decorar la clase. Aproveche esta actividad para despertar en sus estudiantes el sentimiento de amor y respeto por la patria.

Hábitos de estudio

Para que la concentración y los hábitos anteriores den sus frutos es muy importante que los niños y las niñas aprendan a cumplir con objetivos pequeños; por ejemplo: «Hoy repasaré los contenidos del bloque *Vivimos en comunidad*». El maestro o maestra, durante las horas de clase, debe ayudar a sus estudiantes en la tarea de trabajar por objetivos, mediante el refuerzo de las rutinas de atención, la realización de pausas necesarias y el resumen de lo tratado durante la clase. De esta manera, cuando el niño o la niña lleguen a su casas y deban afrontar tareas escolares, ellos estarán en capacidad de organizar su tiempo y el trabajo: «Comenzaré con la tarea de Entorno, luego con…».

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: Solicite a sus estudiantes que, a través de dibujos, expliquen el significado de la palabra «comunidad». Luego, pídales que expliquen su trabajo ante la clase. Con esta actividad, se comprueba la comprensión del término y la capacidad de comunicación a través del lenguaje verbal y de imágenes.

Inteligencia lógico-matemática: Muestre a los niños y las niñas, fotografías de diversas comunidades: clubes deportivos, grupos musicales, organizaciones políticas, comunidades religiosas, pueblos y naciones para que distingan, con claridad, los conceptos pocos-muchos y pertenencia-no pertenencia.

Inteligencia visual-espacial: Coloque un mapa del Ecuador en la pizarra para que los niños y las niñas puedan descender la noción abstracta de país a una forma concreta. Mencione la riqueza natural y la biodiversidad del país al poseer islas, mares, playas, montañas, valles y selvas. Si destaca algún lugar, ubíquelo en el mapa.

Inteligencia kinestésica: Cada persona de la clase modela una figura humana con plastilina o masa. Con estas figuras se forman comunidades, guiados por criterios comunes que usted vea en los trabajos; por ejemplo: grupos de niños o niñas, de personas grandes o pequeñas, etc.

Inteligencia musical: En este bloque, los niños y las niñas trabajarán varias actividades relacionadas con la inteligencia musical. Aproveche esto para motivar la creación grupal de una canción sobre nuestro país. Usted dará unas frases iniciales; por ejemplo: «Mi país es lindo como la amistad. Tiene montes, valles y mar…».

Inteligencia interpersonal: Identifique a las diversas etnias y culturas que existen en nuestro país. Pida a sus estudiantes que expliquen qué significa ser mestizo, indígena, afroecuatoriano, blanco o extranjero. Destaque valores como la igualdad y el respeto a las diferencias.

Inteligencia intrapersonal: Pida a sus estudiantes que identifiquen sus pertenencias. Luego, motive la reflexión acerca de cuáles pueden ser compartidas y cuáles no. Aproveche esta actividad para reforzar valores como el cuidado de lo ajeno y las formas modales de cortesía.

Actividades recreativas

En grupo

Para reforzar, de forma lúdica, los contenidos de esta lección proponemos desarrollar el juego tradicional denominado «**Matantirutirulán**».

En el patio, se forman dos grupos con los niños y niñas de la clase. Cada uno coreará:
A: —Buenos días, su señoría, matantirutirulán.
B: —¿Qué desea, su señoría, matantirutirulán?
A: —A uno de sus hijitos, matantirutirulán.
B: —¿A cuál de ellos quisiera, matantirutirulán?
A: —A la niña Pamela, matantirutirulán.
B: —¿En qué oficio le pondría, matantirutirulán?
A: —En oficio de zapatero, matantirutirulán.
B: —Ese oficio no le gusta, matantirutirulán.

El diálogo se alterna y la canción se repite hasta que la persona nombrada diga que le gusta el oficio y pase al otro grupo.

Evaluación diagnóstica

Bloque 4

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Escucha** atentamente las siguientes definiciones y **escribe** las letras que hacen falta en cada palabra.

Grupo de personas que viven en un mismo lugar y están unidas por el amor, el respeto y la ayuda mutua.

f ____ m ____ l ____ a

Grupo de personas que viven cercanas unas a otras, pero en diferentes viviendas.

v ____ c ____ n ____ s

Grupo de personas que se forma por intereses comunes, aunque no vivan cercanas.

c ___ ___ ___ ___ ___ dad

2 **Escribe** un sentimiento muy importante para la convivencia armónica entre personas.

____

____

Evaluación del bloque

Nombre: ....

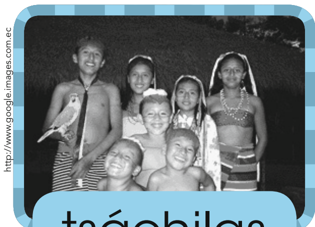
Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Observa** las ilustraciones y **escribe** a qué tipo de comunidad pertenecen estas personas.



http://www.google.images.com.ec

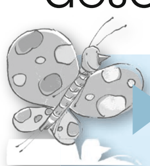
Deportivo Alausí



http://www.google.images.com.ec

tsáchilas

2 **Escucha** atentamente y **encierra** la frase que describa, de mejor manera, la imagen.



- Las personas con capacidades especiales deben ser tratadas de forma especial.
- Las personas con capacidades especiales tienen iguales derechos que los demás.
- Las personas con capacidades especiales no pueden tener iguales oportunidades.

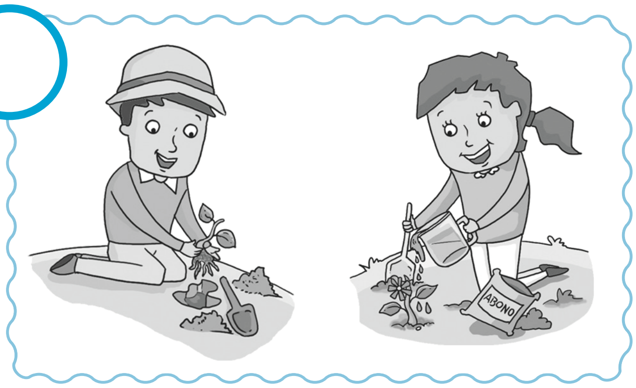


3 **Escribe** dos derechos que te pertenecen.

1

2

4 **Señala** con una X, la imagen que represente una obligación que debas cumplir.





5 **Dibuja** una acción que demuestre los beneficios de la ayuda comunitaria.

Tiempo aproximado: 5 semanas
Eje transversal: Protección del medioambiente

Planificación microcurricular del bloque

Objetivo: Demostrar conductas de conservación del entorno, a través de la concienciación de la interrelación de la flora y fauna con el ser humano, con el fin de generar agentes positivos de cambio.

Lección	Destreza con criterios de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Reconocer las funciones vitales de los seres vivos, desde la descripción de sus particularidades y relaciones.	- Lectura de datos curiosos acerca del cuerpo humano. - Expresión individual acerca de mi animal y planta favoritos. - Definición de seres bióticos. - Identificación de las funciones vitales de los seres vivos. - Resolución de crucigramas acerca de conceptos relacionados con los seres vivos. - Establecimiento de relaciones entre los seres vivos.	- Fotografías de seres vivos - Láminas acerca de las funciones de los seres vivos - Enciclopedias - Internet	- Comprende las características y funciones de los seres vivos. - Identifica seres vivos. - Comprende las funciones vitales de los seres vivos. - Establece relaciones entre los seres vivos.
2	Identificar los elementos abióticos y sus características dentro del entorno familiar, escolar y local, desde la descripción de sus particularidades y relaciones.	- Comprensión de la importancia del agua para la vida. - Reconocimiento de otros elementos fundamentales para la vida. - Definición de elementos abióticos. - Identificación de los elementos abióticos del mundo natural. - Explicación de las relaciones entre seres vivos y elementos abióticos. - Experimentación con los elementos abióticos del entorno.	- Espacios abiertos - Internet - Láminas de los elementos abióticos	- Reconoce los elementos abióticos del mundo natural. - Señala las características de los elementos abióticos. - Explica características de los elementos abióticos en relación con los seres vivos.
3	Comparar el ciclo de vida de los seres vivos, desde la experiencia personal, la interpretación de gráficos o audiovisuales y la descripción y relación de sus etapas.	- Lectura de datos curiosos acerca del tiempo de vida de ciertos animales. - Conversación acerca de la edad de las personas. - Explicación del ciclo de vida. - Comprensión de las etapas del ciclo de vida. - Identificación de similitudes en el ciclo de vida de plantas, animales y personas. - Ordenamiento y secuenciación del ciclo de vida de plantas, animales y personas.	- Internet - Láminas sobre los ciclos vitales - Fotografías - Cuentos	- Identifica el ciclo vital de los seres vivos. - Ordena el ciclo vital de plantas, animales y personas. - Establece semejanzas y diferencias entre los ciclos vitales de plantas, animales y personas.
4	Clasificar los animales, según sus características, desde la observación directa, identificación y la relación de las características de estos con los beneficios que presentan para el ser humano.	- Lectura de datos curiosos acerca de las habilidades de los animales. - Narración de experiencias acerca de su mascota. - Comprensión de la importancia de los animales para el equilibrio de la naturaleza. - Clasificación de los animales según su esqueleto. - Clasificación de los animales según su nacimiento y alimentación. - Clasificación de los animales según su relación con el ser humano.	- Fotografías de animales - Enciclopedias - Internet - Material de dibujo - Material de pintura	- Clasifica a los animales según sus características. - Establece relaciones entre los animales y los seres humanos. - Presenta a su animal favorito y explica los porqués. - Explica diferencias entre los animales. - Manifiesta acciones de cuidado de los animales.
5	Reconocer las plantas, según sus características desde la observación directa, identificación y la relación de las características de estos con los beneficios que presentan para el ser humano.	- Reconocimiento de las características de las plantas carnívoras. - Reflexión acerca de la forma de alimentación de las plantas. - Establecimiento de relaciones entre plantas y otros seres vivos. - Identificación de la estructura de las plantas. - Clasificación de las plantas según la utilidad para el ser humano. - Reconocimiento de las partes comestibles de las plantas.	- Internet - Láminas de la estructura de las plantas - Fotografías de las distintas clases de plantas - Plantas del entorno	- Reconoce las plantas, su estructura y función. - Identifica plantas de su entorno. - Clasifica plantas según su utilidad. - Expresa las utilidades de las plantas para el ser humano. - Narra experiencias familiares del uso de las plantas. - Manifiesta acciones de cuidado de las plantas.
6	Asumir que el ser humano es el responsable del cuidado de los otros seres vivos, desde el reconocimiento de su repercusión en la supervivencia de estos.	- Comprensión de los efectos que el ser humano produce al utilizar los recursos de la naturaleza. - Proposición de formas de cuidar la naturaleza. - Identificación de semejanzas entre los seres vivos. - Reconocimiento de acciones exclusivas de los seres humanos. - Narración de experiencias personales acerca de acciones voluntarias y guiadas por los padres, madres o representantes.	- Fotografías de personas, animales y plantas - Internet - Enciclopedias	- Establece similitudes entre animales, plantas y personas. - Diferencia al ser humano de los animales y plantas por su capacidad de razonar y decidir.

Sugerencias adicionales para la planificación del bloque

Bloque 5: Los seres vivos

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Tienes alguna mascota en casa?, ¿cómo se llama, qué hace y cómo la cuidas?
- ¿Has presenciado el nacimiento de algún animal?, ¿puedes contarnos lo que sucedió?
- ¿Hay plantas en tu casa?, ¿quién las sembró?
- ¿Qué elemento de la naturaleza te gusta más?, ¿por qué?
- ¿Cuándo es tu cumpleaños?, ¿sabes qué sucedió el día de tu nacimiento?
- ¿Has visto a una mujer embarazada?, ¿sabes cuánto tiempo dura un embarazo humano?

Técnicas de aprendizaje

Comprensión

Para que exista un aprendizaje significativo es fundamental la comprensión de conceptos. Esto se logra cuando una persona es capaz de dar significado, sentido o valor a una determinada información. Como hemos visto, para el aprendizaje es fundamental aquello que tenemos almacenado en nuestra memoria porque lo consideramos importante. Así, un niño aprende que si toca fuego, se quema. Sin embargo, a medida que crece, la relación «calor-quemazón» se transforma porque hay objetos que no tienen la apariencia de estar calientes, pero sí pueden quemar, como los aparatos eléctricos, por lo que se han utilizado conocimientos nuevos como la energía eléctrica, entre otros.

Algunas formas de lograr razonamiento son:

- Realice preguntas sencillas relacionadas con los porqué y los para qué de los conocimientos. Por ejemplo: ¿Por qué debemos cuidar las plantas? ¿Para qué me sirve aprender sobre los animales?
- Espere razonamientos adecuados a la estructura mental de la persona. Una respuesta como: «Me gusta el chocolate porque es rico» parece simple, pero revela una apertura al mundo de los gustos e intereses del niño o la niña. Estimule la participación de sus estudiantes y motívelos a buscar otras razones más complejas, poco a poco.
- Evaluar la comprensión de un concepto en otro contexto. Por ejemplo, pregunte a sus estudiantes si los personajes de cuentos son seres vivos o no. Con esto generará un desequilibrio cognitivo y el niño o la niña deberá buscar argumentos para justificar su respuesta.

Material didáctico

El mejor material del que pueda ayudarse para desarrollar la comprensión son los libros de literatura. Presente a sus estudiantes unas tres opciones y lea el que provoque el interés de la mayoría. Los dos siguientes pueden ser leídos en otras sesiones. Es muy importante que lea de corrido el cuento, sin interrupciones ni preguntas, para que los niños y las niñas disfruten la historia. Una vez terminada la lectura, realice el ejercicio de comprensión. Pregunte primero por los personajes y sus características, luego puede preguntar sobre las relaciones y significados de la historia.

Construcción del conocimiento

1. Realice un recorrido por los alrededores de la escuela. Pida a sus estudiantes que presten atención a la flora y fauna que vean. Motive la reflexión acerca del entorno: ¿Por qué en las ciudades vemos pocas plantas y animales? ¿Qué clase de animales hay en el campo? ¿Cómo crecen las plantas de mi entorno? ¿Quién cuida de los animales?
2. Practique la lecto-escritura al colocar en la pizarra los nombres de las plantas más comunes en el entorno. Pida a sus estudiantes que copien los modelos y que los lean en voz alta.
3. Pida a sus estudiantes que modelen, con plastilina o masa, su fruta favorita. Una vez concluida la tarea, solicíteles que la muestren a los compañeros y compañeras de clase y expliquen por qué les gusta tanto.
4. Presente a los niños y las niñas fotografías de animales silvestres de nuestro país. Motive la identificación de cada uno y el reconocimiento del lugar donde habitan. Aproveche esta actividad para tratar el tema del respeto a la vida silvestre.
5. Invite a un veterinario a la clase, para que explique a los niños y las niñas los cuidados que deben darse a las mascotas. Aproveche esta actividad para reforzar la importancia del cumplimiento de deberes en el hogar; por ejemplo, al sacar a pasear al perro, al recoger sus excrementos, al alimentarlo.
6. Solicite a los niños y las niñas que busquen otros ejemplos de relación entre los elementos abióticos y los seres vivos. Puede facilitarles un primer ejemplo: ¿para qué sirve el maíz?, ¿quiénes lo consumen?, ¿cómo crece?, ¿dónde? Luego, motívelos a que propongan sus ejemplos con cosas de su entorno familiar.
7. Durante una semana, realice la campaña del ahorro del agua. Enseñe a sus estudiantes formas sencillas de cuidar este recurso para que ellos y ellas, a su vez, puedan retransmitir la información en sus hogares.
8. Si dispone de un lugar adecuado en la escuela, trabaje un proyecto para producir humus. Esto le permitirá reforzar la importancia de los elementos abióticos para la vida de los seres vivos.
9. Pida a sus estudiantes que dibujen en papelotes los ciclos de vida de plantas, animales y personas para que puedan establecer semejanzas.
10. Muestre imágenes de naturaleza destruida por las acciones del ser humano. Pida a sus estudiantes que formulen un compromiso para cuidar el mundo natural de todos y todas.

Hábitos de estudio

Un hábito muy importante a la hora de estudiar es el de la investigación autónoma. En el caso de niños y niñas de esta edad, el proceso no puede ser llevado de forma rigurosa, pero sí se puede comenzar con pequeñas averiguaciones o consultas. Este hábito puede ser desarrollado por la maestra o el maestro en el aula de forma sencilla: motivando a sus estudiantes a preguntar cuando no comprendan algo o cuando sientan curiosidad por el tema tratado. Enséñeles el hábito de levantar la mano para preguntar y responda las inquietudes, pues en muchas ocasiones estas pueden ser compartidas por otros niños y niñas, y propician diálogo en el aula. En el caso de que el docente no conozca la respuesta, ofrezca averiguar y cúmplalo. Así, sus estudiantes tendrán en usted un ejemplo y cuando, en casa, quieran conocer algo, buscarán la forma de averiguarlo.

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: Solicite a sus estudiantes que inventen historias a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué pasaría si desaparecieran los árboles del mundo? ¿Qué sucedería si un día despiertas y descubres que los animales pueden hablar? ¿Qué ocurriría si se ensuciara toda el agua del mundo?

Inteligencia lógico-matemática: Juegue a ordenar y desordenar los procesos del ciclo vital de la planta. Con esta actividad, usted reforzará la noción de orden y secuencia y logrará que sus estudiantes comprendan este ciclo que suele ser más abstracto. Puede trabajar esta actividad también con animales no vertebrados; por ejemplo, el ciclo de vida de un gusano.

Inteligencia visual-espacial: Presente pares de ilustraciones sobre plantas o animales del Ecuador. En una, introduzca un absurdo. Pida a sus estudiantes que lo identifiquen y reflexionen acerca de por qué el error no puede suceder; por ejemplo, presente dos ilustraciones de una gallina: una con cuatro patas y otra con dos.

Inteligencia kinestésica: Pida a los estudiantes que experimenten con los distintos estados del agua. Lleve cubos de hielo, agua fría en un vaso y agua hervida en un vaso. Bajo su supervisión, haga que los niños y las niñas toquen el cubo de hielo y el agua fría. Acerque el vaso con agua caliente a un vidrio para que los niños y las niñas puedan ver la evaporación.

Inteligencia musical: Organice un concurso de declamación en el aula. Enseñe un poema corto a todos sus estudiantes, repásalo y memorícelo. Luego, pida que cada uno lo interprete ante la clase. Deje que los niños y las niñas sean quienes elijan la mejor presentación y comenten los porqué.

Inteligencia interpersonal: Pida que cada niño o niña lleve una fruta a la clase. Bajo sus indicaciones, elaboren entre todos una deliciosa ensalada de frutas. Cómanla a la hora del recreo, mientras usted destaca el esfuerzo de cada uno. Aproveche esta oportunidad para reforzar hábitos de aseo como lavar las frutas antes de consumirlas y lavarse las manos antes y después de comer.

Inteligencia intrapersonal: Pida a cada niño y niña que comente qué sabe acerca de la reproducción humana. Explique el proceso fundamental y corrija los errores de información que los niños y las niñas poseen.

Actividades recreativas

En grupo

Para reforzar, de forma lúdica, los contenidos de esta lección proponemos desarrollar el juego tradicional denominado «**Juguemos en el bosque**».

En el patio, se elige a un niño o niña que será el lobo y quien deberá atrapar a alguno de sus compañeros y compañeras. En ronda, todos cantan: «Juguemos en el bosque/ hasta que el lobo esté./ Si el lobo aparece,/ enteros nos comerá/ ¿Qué estás haciendo lobito?». El lobo puede responder varias frases, como: «Vistiéndome, desayunando, descansando.» hasta que finalmente dice: «Saliendo a comerlos.» En ese momento, se rompe la ronda y todos corren para librarse del lobo. La persona que sea atrapada, pasará a ser el lobo y el juego comenzará nuevamente.

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Dibuja** cómo son las plantas, los animales y las personas de tu localidad.

2 **Marca**, con una X, los enunciados que consideres correctos.

Plantas, animales y personas son igualmente importantes para la salud del entorno natural.	◯
El agua es necesaria para la vida.	◯
El agua es un recurso inagotable.	◯
Las personas pueden apropiarse de los animales y plantas de su entorno.	◯
Las personas deben cuidar los animales y las plantas de su entorno.	◯

Evaluación del bloque

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Completa** el organizador gráfico con las palabras que correspondan.

Naturaleza

- Elementos bióticos
  - ....
  - ....
  - Personas
- Elementos abióticos
  - Agua
  - ....
  - ....

2 **Lee** atentamente y **escoge** la afirmación correcta de cada grupo. **Márcala** con una X.

- Los elementos abióticos no son importantes para la vida de los seres vivos. ◯
- Los elementos bióticos brindan las condiciones necesarias para la vida. ◯
- Los elementos abióticos pueden crear vida por sí solos. ◯

- Los seres vivos son animales, plantas y seres humanos. ◯
- Los seres vivos son agua, animales, plantas y seres humanos. ◯
- Los seres vivos son animales y seres humanos. ◯

3 **Dibuja** animales de tu localidad según lo indicado.

Doméstico Herbívoro	Silvestre Carnívoro

4 **Escribe** las partes que se comen de estas plantas.



espinaca



coliflor

5 **Pega** una imagen acerca de cómo cuidar las plantas o los animales de tu localidad.

Bloque 6 Soy un ser vivo

Tiempo aproximado: 5 semanas
Eje transversal: Educación sexual

Planificación microcurricular del bloque

Objetivo: Practicar hábitos de higiene y buena alimentación, reconociendo la importancia para su salud, crecimiento y bienestar integral.

Lección	Destreza con criterios de desempeño	Estrategias de aprendizaje	Recursos	Indicadores de evaluación
1	Describir las características fundamentales del cuerpo humano, por medio de la identificación de sus partes y la relación de las características de estos con los beneficios que dan al ser humano.	- Lectura de datos curiosos acerca del cuerpo humano. - Descripción de las figuras que se forman en las palmas de las manos. - Identificación de la estructura general del cuerpo humano. - Explicación de las partes generales que conforman el cuerpo humano. - Armado del cuerpo humano con rompecabezas. - Explicación de las funciones de las partes del cuerpo humano.	- Láminas acerca de la estructura del cuerpo humano - Enciclopedias - Internet - Rompecabezas del cuerpo humano	- Reconoce la estructura general del cuerpo humano. - Identifica las partes del cuerpo humano. - Puede formar un cuerpo humano con material de apoyo. - Manifiesta cómo las partes del cuerpo humano le permiten realizar acciones.
2	Explicar cómo los órganos de los sentidos proporcionan información vital para relacionarnos con el mundo exterior, mediante la observación de sus propias experiencias.	- Identificación de rasgos sensoriales en hombres y en mujeres. - Reconocimiento de la noción de sentidos. - Identificación de los órganos de los sentidos y su función. - Relación entre las funciones de los órganos de los sentidos. - Ejercitación del sentido de la vista. - Experimentación de los sentidos del olfato, gusto, tacto y oído.	- Diversas frutas - Grabaciones de sonidos de animales - Láminas ilustradas para diferenciación visual	- Identifica los órganos del cuerpo humano para la percepción. - Reconoce los sentidos humanos y su función. - Experimenta con los órganos de los sentidos. - Manifiesta cómo los órganos de los sentidos permiten obtener información del mundo exterior.
3	Describir las características y funciones de los órganos vitales por medio de la identificación y la relación de las características de estos con los beneficios que dan al ser humano.	- Acercamiento a la función de respiración. - Identificación del sonido del latido del corazón en muñecas y cuello. - Descripción de los órganos vitales. - Comprensión de las funciones que cumple cada órgano vital. - Reconocimiento de órganos vitales en material gráfico. - Experimentación sensorial de las funciones de los órganos vitales.	- Fotografías del cuerpo humano - Láminas de los órganos de los sentidos - Dibujos o esquemas del cuerpo humano	- Identifica los órganos vitales. - Comprende las funciones de los órganos vitales. - Describe las manifestaciones sensoriales de las funciones de ciertos órganos vitales.
4	Relacionar las partes del cuerpo humano con los cambios físicos que se producen durante el crecimiento, desde la experiencia personal y observando e interpretando imágenes y material audiovisual.	- Identificación del agua como componente mayoritario del cuerpo humano. - Inferencia de la estructura del cuerpo humano a través del tacto. - Reconocimiento de la estructura interna del cuerpo humano. - Identificación de la relación entre esqueleto, músculo y piel. - Descripción de los cambios físicos durante el ciclo vital. - Comprensión de los cambios que sufren el esqueleto, los músculos y la piel durante el crecimiento.	- Láminas del esqueleto humano - Láminas de los músculos - Láminas de la piel - Fotografías de personas de distintas edades	- Señala la estructura del cuerpo humano. - Diferencia esqueleto, músculo y piel. - Reconoce cambios en la estructura del cuerpo humano a lo largo del ciclo vital. - Describe los cambios físicos en el ser humano durante el ciclo vital.
5	Diferenciar las características de género y biológicas que presentan los hombres y las mujeres, las niñas y los niños, desde la experiencia personal y la interpretación de imágenes.	- Reconocimiento de similitudes entre hombres y mujeres. - Reconocimiento de las características individuales al ser niña o al ser niño. - Identificación de los órganos genitales femeninos. - Identificación de los órganos genitales masculinos. - Explicación de cambios en órganos genitales durante la adolescencia. - Valoración de ser niño o de ser niña.	- Internet - Láminas del cuerpo humano - Papelotes	- Identifica los órganos genitales masculinos y femeninos. - Explica las diferencias de género y biológicas entre hombres y mujeres. - Establece similitudes y diferencias entre hombres y mujeres. - Expresa su visión de ser niño o de ser niña. - Valora su genitalidad y le manifiesta respeto.
6	Reconocer la importancia del respeto y cuidado del cuerpo, en beneficio de su salud y bienestar.	- Relación entre procesos del cuerpo humano y ciertos hábitos de higiene. - Descripción de la rutina diaria antes de ir a la escuela. - Explicación de la importancia de los hábitos de alimentación, aseo y respeto al cuerpo humano. - Descripción de hábitos de alimentación saludables y de aseo diario. - Interiorización de normas de respeto al propio cuerpo y al de las demás personas.	- Fotografías de personas - Láminas explicativas de los hábitos de higiene - Cartillas de alimentación balanceada	- Comprende la importancia de practicar hábitos de alimentación e higiene. - Practica hábitos de higiene y aseo diarios. - Aprende acerca de una alimentación balanceada. - Interioriza normas de respeto a su cuerpo y al cuerpo de otras personas.

Sugerencias adicionales para la planificación del bloque

Bloque 6: Soy un ser vivo

Activación de conocimientos y experiencias previas

- ¿Qué etapa del ciclo vital estás viviendo?
- ¿Qué diferencia a los seres humanos de las personas y de los animales?
- ¿Qué diferencia a las personas en su aspecto físico?
- ¿Tienes abuelitos o abuelitas?, ¿cómo son? Cuéntanos sobre ellos.
- ¿Cuál es la parte de tu cuerpo favorita?, ¿por qué?
- ¿Sabes dónde se producen tus ideas o pensamientos?

Técnicas de aprendizaje

Ejemplificación

Una técnica importante a la hora de verificar la comprensión adecuada de un contenido es la ejemplificación. Consiste en explicar, a través de prácticas, comportamientos o ejercicios observables, un tema o contenido. En determinados casos, el maestro o la maestra puede comenzar su clase con la ejemplificación, con el objetivo de que sus estudiantes alcancen la conceptualización por sí solos mediante inferencia. En otras ocasiones, resulta más sencillo explicar el concepto y continuar con los ejemplos. Lo importante es que siempre se explique un contenido en su aplicación práctica, de esta manera, no solo se asegura la comprensión sino que se vincula activamente a la escuela con la vida cotidiana. Algunas formas de conseguir la ejemplificación son:

- Ofrezca siempre un primer ejemplo que sirva de modelo a los niños y las niñas. En este tema puede ser: todos nosotros nos parecemos en el hecho de que podemos pensar, pero nos diferenciamos porque unos son mujeres y otros, hombres.
- Motive la participación de todos los niños y todas las niñas invitándolos por su nombre a hacerlo; por ejemplo, «María, ¿puedes decirme los nombres de las personas de la escuela que sean adultas?». A la par que refuerza la participación, esta técnica puede servirle como una forma de evaluación continua en el aula.
- Pida a sus estudiantes ejemplos de la vida cotidiana; por ejemplo: «¿qué sientes cuando tu madre te da un abrazo?, ¿cómo puedes sentir eso?, ¿con qué parte del cuerpo?».

Material didáctico

El material gráfico resulta de gran ayuda para la ejemplificación. Las láminas ilustradas, permiten explicar procesos y ver con claridad ciertas diferencias. Por ejemplo, para la explicación del ciclo vital de las personas haga papelotes con los momentos de la concepción, embarazo, nacimiento, niñez, adolescencia, juventud, adultez, reproducción, madurez y fallecimiento. Para comparar este ciclo con el de otro ser vivo, enseñe las láminas respectivas. De esta manera, cuando usted pregunte: «¿qué otro animal tiene el ciclo vital similar al del perro?», el niño o la niña podrá relacionar lo visto con animales cercanos como el chancho, el gato, la vaca, entre otros.

Construcción del conocimiento

1. Dibuje en la pizarra, y en tamaño grande, partes del cuerpo humano inconclusas. Pida a los niños y las niñas que identifiquen lo dibujado. Asegúrese de que se trate de partes que ellos y ellas ven habitualmente.
2. Consiga un estetoscopio y llévelo a la clase para que los niños y las niñas puedan escuchar, con mayor claridad, los sonidos del latido cardiaco, la respiración. Puede organizar el juego sobre el doctor y los pacientes.
3. Con ayuda de láminas, enseñe que el trabajo del corazón es bombear la sangre por todo el cuerpo. Del mismo modo, explique el proceso de alimentación y de respiración. Es importante que comprendan que una acción involucra a muchas partes del cuerpo humano y beneficia a todas.
4. Dedique una semana para enseñar a los niños y niñas hábitos de aseo que puedan realizar por sí mismos: cepillado del cabello, lavado de cara y manos, cepillado de dientes. Cree horarios y rutinas para el desarrollo de esta actividad.
5. Organice la campaña: «El botiquín del aula». Pida a los niños y las niñas que colaboren con algodón, alcohol, bandas adhesivas, y demás materiales necesarios, en caso de una lastimadura pequeña.
6. Invite al médico de la escuela o a un médico de la localidad a la clase para que dé una charla sobre prevención de accidentes. Aproveche esta actividad para explicar por qué sale sangre cuando nos lastimamos, por qué algunas personas deben usar temporalmente yeso, muletas o sillas de ruedas.
7. Pida a sus niños y niñas que dibujen el cuerpo humano del hombre y de la mujer para que identifiquen todas las partes por sus nombres. Aproveche este tema para explicar la diferencia entre partes del cuerpo visibles y partes íntimas.
8. Invite al psicólogo de la escuela o a un psicólogo de la localidad a la clase para que explique las diferencias emocionales entre las niñas y los niños.
9. Refuerce el tema de los derechos de las niñas y de los niños con los valores de respeto y cuidado al cuerpo. Explíqueles que no pueden ser tocados de forma violenta ni agresiva y que deben avisar a un adulto de su confianza, en caso de sufrir cualquier agresión.
10. En el patio, juegue, con todos los niños y las niñas de la clase, a diversas actividades: fútbol, carritos, muñecas, a la escuelita, con el fin de que comprendan que todas las actividades pueden ser realizadas tanto por hombres como por mujeres.

Hábitos de estudio

Para finalizar con estas sugerencias de hábitos de estudio, le recomendamos fomentar en los niños y las niñas el hábito de la autoevaluación. Se trata de una práctica individual que debe ser desarrollada tanto en el aula como en la casa y que se basa, ante todo, en los principios de responsabilidad y honestidad. En forma simple, consiste en una medición o evaluación de los logros alcanzados hecha por el propio estudiante, con el único objetivo de saber si alcanzó determinado propósito. La autoevaluación es una gran técnica de aprendizaje que se trabajará durante toda la vida escolar; sin embargo, en niños y niñas de seis años hablamos de crear, en principio, el hábito, es decir, la costumbre de autoevaluación cualitativa, aquélla guiada por criterios como: comprendí/no comprendí, puedo hacerlo/no puedo hacerlo, resuelvo/no resuelvo.

Aplicación: atención a la diversidad

Actividades para el salón de clases

Inteligencia verbal lingüística-comunicativa: Anticipe a sus estudiantes el tema de este bloque. Lea, en voz alta, adivinanzas relacionadas con el cuerpo humano. Repítalas cuantas veces sea necesario hasta que ellos descubran las respuestas. Se sugiere este ejemplo: "Dos caballeros vestidos de negro. El uno le dice al otro: "yo primero, yo primero". ¿Qué será?".

Inteligencia lógico-matemática: Este tema se presta para el trabajo de conjuntos. Por ejemplo, puede presentar el conjunto «órgano de los sentidos» o el conjunto «huesos del esqueleto». Esta actividad le permitirá desarrollar la noción de similitud y diferencia por la función, mas no por la forma. Aproveche esta actividad para reforzar el sistema numérico al contar los elementos de cada conjunto.

Inteligencia visual-espacial: Consiga un figurín del cuerpo humano y solicite a los niños y las niñas que ubiquen el corazón, los pulmones, el estómago, el cerebro y los órganos vitales más importantes. En caso de que no lograra obtener este material, trabaje una silueta humana en masa y moldee los órganos para que sus estudiantes los coloquen en el respectivo lugar.

Inteligencia kinestésica: Trabaje los cambios físicos en el cuerpo humano mediante la dramatización. Pida a sus estudiantes que imiten a adolescentes, adultos, personas con familia y adultos mayores, mediante disfraces y con la representación de actitudes propias de cada edad. Ayúdelos a reconocer cada etapa con fotografías o activando conocimientos previos, tales como: ¿tienes hermanos?, ¿de qué edad?, ¿y abuelos o abuelas?

Inteligencia musical: Pida a sus estudiantes que creen sonidos con sus cuerpos. Motívelos con frases como: ¿Cuál será el sonido que puedes hacer con tus pies? ¿Cómo sonarán los pies de todos nosotros? ¿Cómo sonará tu pie al chocar con el pie de alguien más? Intente improvisar pequeñas melodías o recrear los sonidos de alguna canción conocida por los niños y las niñas.

Inteligencia interpersonal: Junte a sus niños y niñas en parejas, preferiblemente hombre y mujer. Prepare un banco de cinco preguntas que permitan a los niños y las niñas comprender las diferencias y similitudes entre ellos y ellas; por ejemplo: ¿Qué programa de televisión te gusta más, por qué? ¿Qué juego de patio es el más divertido para ti? ¿Cuál es tu cuento preferido, por qué?, entre otras.

Inteligencia intrapersonal: Motive a los niños y las niñas para que escriban un poema a partir del título "Yo soy". Una vez terminado, pida que lo lean ante sus compañeras y compañeros.

Actividades recreativas

En grupo

Para reforzar, de forma lúdica, los contenidos de esta lección proponemos desarrollar el juego tradicional denominado «**El teléfono dañado**». En un espacio abierto, todas las personas de la clase se sientan en un semicírculo. La maestra o el maestro encabezará una de las puntas y dirá a la siguiente persona, en voz baja y al oído, una frase corta; por ejemplo: "Los niños y niñas tenemos iguales derechos". El proceso se repite hasta que todos hayan recibido el mensaje. La última persona lo dirá en voz alta. Al finalizar el juego, pida que cada uno diga lo que oyó y compare con el mensaje original.

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Dibuja** el ciclo vital de un perro.

2 **Responde**: ¿A qué seres llamamos vivos?

Evaluación del bloque

Nombre: ....

Año: .... Paralelo: .... Fecha: ....

1 **Completa** el organizador gráfico con las palabras que correspondan.

Órganos de los sentidos

Órgano	Permite
Ojos	
	Oler.
	Apreciar sabores.
Piel	

2 **Completa.**

- El corazón es el órgano de la ______________ y distribuye la ______________ por todo el cuerpo.

- Los pulmones atrapan ______________ necesario para la respiración.

3 **Dibuja** un esquema de tu cuerpo.

4 **Marca**, con una X, en las acciones que demuestran respeto por tu cuerpo.

Me aseo diariamente y con cuidado.	○
Lavo mis manos solamente cuando me baño.	○
Recibo caricias solamente si me siento cómodo o cómoda con ellas.	○
Aviso a mis padres o a algún adulto en caso de que un extraño me ofrezca golosinas.	○
Me golpeo con frecuencia porque no me duele.	○
Como muchas golosinas porque son muy sabrosas.	○

5 **Escribe** una palabra que exprese lo que significa tu cuerpo para ti.